

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и
информатике в период детства

**Формирование целостной картины мира у младших школьников
на уроках «Окружающий мир»**

Выпускная квалификационная работа
(магистерская диссертация)

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Чебыкина Елена Михайловна,
обучающийся ТМНО-1501 з группы

подпись

Руководитель ОПОП:
М.Л. Кусова

подпись

Научный руководитель:
Лазарева Ольга Николаевна,
кандидат химических наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.....	11
1.1. Сущность и содержание понятия «целостная картина мира».....	11
1.2. Особенности формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира.....	17
1.3. Педагогические условия формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира..	30
Выводы по первой главе.....	39
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.....	40
2.1. Цели, задачи, методика проведения констатирующего эксперимента.....	40
2.2. Экспериментальная работа по формированию целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира..	51
2.3. Анализ результатов экспериментальной работы.....	63
Выводы по второй главе.....	68
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	69
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	89
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	92
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	93
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	127

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Реформирование и инновационные преобразования всех ступеней современного российского образования обусловлены новыми общественными запросами, связанными, прежде всего, с формированием личности обучающегося – целеустремленной, самостоятельной, мобильной, способной к восприятию и осмыслению целостной картины мира.

Среди требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу, выделяется не только опыт деятельности по получению нового знания, специфической для конкретных предметных областей, по его преобразованию и применению, но и систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной целостной научной картины мира.

Кроме того, в ФГОС НОО идет речь об использовании элементов интеграции в образовательном процессе современной начальной школы. Интегрированный подход обеспечивает младшим школьникам возможность изучения окружающего мира во всем его многообразии с привлечением знаний из различных областей. В процессе интегрированного обучения знания учащихся приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность их познавательных интересов.

До последнего времени традиционное разделение обучения в начальной школе на автономные учебные дисциплины приводило к тому, что знания оставались искусственно расчлененными сведениями из разных предметных областей. Результатом этого Н.Г. Медведева и Н.Л. Шеховская считают отсутствие у младших школьников целостного восприятия и учебного материала, и картины окружающего мира, несмотря на то, что младший школьный возраст является сенситивным для «целостного схватывания реальности».

Формирование целостной картины мира является необходимой предпосылкой личностного становления ребенка. По мере ее формирования происходят качественные изменения сознания и личности в целом, совершенствуется способность более полно и глубоко понимать окружающий мир, и свое место в нем. Целостную картину мира можно считать своеобразной системой координат, которая определяет активность, жизненные приоритеты личности, направленность деятельности.

Исследовательская категория «целостная картина мира» представляет интерес для многих областей научного познания: философии, истории, культурологии, филологии, психологии, этнологии и др. Общим в понимании целостной картины мира является ее трактовка как результата осмысления и чувственно-эмоциональной оценки человеком окружающей действительности, причем такого осмысления, которое позволяет ему обрести гармонию с миром, понимать свое место в нем (Р. Редфилд, В.В. Серигов, В.М. Симонов и др.).

В.В. Рубцов, В.М. Симонов, С.П. Курдюмов, В.А. Балханов, Г.П. Щедровицкий и другие исследователи утвердили подход к изучению категории «картина мира» с позиции целостности.

В рамках психологической школы А.Н. Леонтьева изучение картины мира нашло отражение в концепции «образа мира», а в исследованиях Дж. Брунера, Л.С. Выготского, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейна и др. были выделены интегральные психологические характеристики человека, влияющие на процесс становления у него картины мира.

На протяжении развития педагогической науки в поле исследовательского интереса ученых попадали различные аспекты изучаемой проблемы: формирование целостной картины мира у ребенка на начальной ступени обучения в педагогической системе К.Д. Ушинского (Н.Г. Медведева); обоснование основ категориального видения картины мира и эволюции мировоззрения детей дошкольного возраста (И.Э. Куликовская); особенности мировосприятия школьников на интегрированных занятиях

искусством (Н.П. Шишлянникова); характеристики и специфика формирования естественнонаучной картины мира (Л.И. Бурова); формирование личностной информационной картины мира школьников с использованием компьютерных технологий (И.А. Кузинецкий) и др.

Согласно мнению большинства исследователей, среда и воспитание выступают в качестве ключевых, универсальных факторов формирования целостной картины мира, поэтому данный процесс может быть охарактеризован как происходящее во времени изменение способа взаимодействия личности со средой, обусловленное возрастанием ее субъектности.

Однако, в теории образования и образовательной практике остаются недостаточно исследованными и обоснованными педагогические условия формирования целостной картины мира на этапе начального школьного обучения.

В контексте вышесказанного, формирование целостной картины мира, а также оценочного, эмоционального отношения к нему выступают как важнейшие линии развития личности обучающихся начальной школы. Важное место в данном процессе занимает дисциплина «Окружающий мир».

Дидактическое и методическое обеспечение преподавания предмета «Окружающий мир» исследовано и обосновано З.А. Клепининой, Г.Н. Аквилевой, А.А. Румянцевой, А.А. Плешаковым и др. Несмотря на достаточную изученность указанной проблематики, формирование целостной картины мира у младших школьников в контексте изучения окружающего мира имеет ряд нерешенных вопросов. Это определяет **актуальность** исследования, которая послужила основанием для определения **темы исследования**.

Проблема нашего исследования обусловлена противоречием между необходимостью своевременного формирования целостной картины мира у младших школьников и недостаточной разработанностью теории и практики ее решения на уроках окружающего мира.

Цель исследования – выявление и теоретическое обоснование педагогических условий осуществления процесса формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира.

Объект исследования – процесс обучения предмету «окружающий мир» в начальной школе.

Предмет исследования – педагогические условия формирования целостной картины мира у обучающихся младшего школьного возраста на уроках окружающего мира.

Гипотеза исследования заключалась в предположениях о том, что формирование целостной картины мира у младших школьников будет проходить более успешно при реализации педагогических условий:

- освоением причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.) посредством исследований и опытов (экспериментирование);
- освоением родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) через коллекционирование (классификация);
- освоением пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) посредством «путешествия по карте».

Для достижения цели исследования и проверки положений гипотезы необходимо было решить следующие **задачи**:

1. Раскрыть содержание понятия «целостная картина мира» и особенности процесса ее формирования у младших школьников.
2. Выявить педагогические условия, обеспечивающие формирование целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира с учетом их возрастных особенностей и предметного содержания дисциплины.

3. Разработать диагностические показатели, критерии, материалы для выявления уровня сформированности целостной картины мира у младших школьников.

4. Экспериментально проверить результативность условий формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира.

5. Разработать содержание уроков окружающего мира, включающих познавательную и самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- концепции целостной картины мира как единства мифологической, философской, религиозной, научной картин мира (В.А. Балханов, С.Э. Крапивенский, И.Э. Куликовская, А.Б. Невелев, Д.А. Синянский и др.);

- концепция содержания современного образования, как обусловленного всеобщей интеграцией, осознанием единства мира (М.Н. Берулава, Т.Г. Браже, В.С. Ильин, В.В. Краевский, С.В. Тарасов, В. Фоменко, Н.П. Шишлянникова и др.);

- теории систем (С.И. Архангельский, И.В. Блауберг, А. Холл, В.Н. Садовский, Ю.В. Чайковский и др.);

- психологические и педагогические теории возрастного развития, в контексте которых младший школьный возраст рассматривается как период всестороннего познания окружающего мира, и раскрытия потенциальных возможностей ребёнка (Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн и др.);

- концепция педагогической интеграции в системе экологического образования (И.Д. Зверев, Б.Д. Комиссарова, Е.Н. Степанян и др.).

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования**: теоретический анализ и обобщение философской, психолого-педагогической литературы по

исследуемой проблеме, наблюдение, педагогический эксперимент, анализ поисковой и игровой деятельности детей, статистическая обработка экспериментальных данных.

Экспериментальная база исследования. Исследование проводилось в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении Грязновской средней общеобразовательной школе ГО Богданович Свердловской области. В исследовании принимали участие учащиеся 3 «а» и 3 «б» класса. В исследовании участвовало 14 человек - 3 «а», и 14 человек 3 «б» класса.

Теоретическая значимость исследования состоит в дальнейшем теоретическом осмыслении научных представлений о формировании целостной картины мира у обучающихся младшего школьного возраста как о специфическом способе восприятия мира, влияющем на жизнедеятельность индивида; в изучении возможностей интегрированного подхода к изучению дисциплины «Окружающий мир» для формирования у учащихся целостной картины мира.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования диагностических материалов и разработанного содержания уроков окружающего мира (в соответствии с ФГОС) в педагогической практике начальной школы. Универсальный характер полученных результатов и выводов исследования позволяет использовать их в процессе формировании целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира.

Научная новизна исследования: уточнено содержания базовых понятий – «целостность» и «картина мира», с точки зрения обобщенной системы знаний, представлений о мире и эмоционально-ценностного отношения человека к миру, выполняющих функцию ориентировочной основы действий личности; определен комплекс необходимых дидактических условий успешного формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира; обоснована необходимость использования самостоятельной исследовательской и

экспериментальной деятельности младших школьников на уроках окружающего мира для формирования у них целостной картины мира.

Положения, выносимые на защиту:

1. Основываясь на теоретическом и практическом анализе литературы формирование целостной картины мира у младших школьников представляет собой процесс развития личности обладающей комплексом знаний и представлений об окружающем мире, может быть обеспечено спецификой курса «Окружающий мир», которая состоит в интегрировании природоведческих, обществоведческих, исторических знаний и представлении обучающимся материала естественных и социально-гуманитарных наук, необходимого для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Содержание учебного материала, виды и формы работы, ориентированные на формирование целостной картины мира у младших школьников, должны быть подобраны с учетом следующих условий: освоение причинно-следственных связей и отношений; освоение родовидовых (иерархических) отношений; освоение пространственных схем и отношений.

2. Сформированность целостной картины мира младших школьников оценивается по специально разработанной критериальной системе включающей качественную характеристику показателей каждого критерия: когнитивный - (целостность, интегрированность, категоризация) включающие в себя представления о мире, знаковые системы, отражающие мир, формирующиеся в общую схему картины мира, владения понятиями, описывающими картину мира, ее осознанность; ценностно-смысловой – оценка явлений действительности, суждение о значимости мира; операционно-деятельностный – применение знаний для описания картины мира, умение интегрировать знания, устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости.

3. Проведение экспериментального исследования позволило проверить эффективность условий формирования целостной картины мира у младших школьников. На протяжении формирующего эксперимента мы руководствовались принципом непрерывной помощи обучающимся в осмыслении собственного опыта, приобретенного в самостоятельной исследовательской деятельности на уроках окружающего мира. В этом случае у школьников появлялись вопросы, порождаемые так называемыми «островками незнания» и требующие уточнения, разъяснения, самостоятельного поиска ответа или вариантов ответов. Это становилось основой для закрепления у учащихся привычки осмысливать и объяснять результаты собственного восприятия и приобретаемого опыта познания. Практическая деятельность младших школьников по изучению окружающего мира становилась более самостоятельной, осознанной.

Условие стимулирования познавательной активности учащихся и включения в исследовательскую деятельность подразумевала форму партнерской деятельности педагог – ученик и ученик – ученик (работа в парах), где демонстрировались образцы исследовательской деятельности, а учащиеся получали возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Структура исследования включает введение, две главы, заключение, список литературы из 80 наименований и приложения.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

1.1. Сущность и содержание понятия «целостная картина мира»

Понятие «картина мира» относится к основополагающим научным категориям и трактуется как «система представлений о свойствах и закономерностях реальной действительности, построенная в результате обобщения (синтеза) научных понятий и принципов» [8].

От умения человека ориентироваться в окружающем мире, устанавливать определенную систему взаимоотношений значительной степени зависит его жизнедеятельность в обществе и в природе, а также качество и успешность этой жизнедеятельности. В свою очередь, данное умение определяется полнотой знаний, представлений, ценностных ориентиров и потребностей личности, включенной в окружающий мир.

Первые определения понятия «картина мира» даны в работах Л. Витгенштейна, Й.Л. Вайсгербера, В. Гумбольдта. В данных исследованиях понятие «картина мира» было соотнесено с понятием «целостное мировоззрение», в связи с чем, категория «целостности» стала центральной характеристикой при исследовании картины мира. Кроме того, исследователями был выделен ряд понятий, которые стали употребляться синонимично к понятию «картина мира» - это «образ мира», «модель мира», «видение мира» и т.д.

Обобщая имеющиеся на настоящий момент исследования, посвященные теоретическому обоснованию феномена картины мира, можно выделить ряд ведущих определений:

- картина мира представляет собой совокупность когнитивных и ценностных ориентаций, в связи с чем, нет, и не может быть, единой общенациональной «картины мира» [40];

- картина мира является отражением «картины того, как существуют вещи. концепция природы, личности и общества», присущей носителю данной культуры [28];
- в картине мира синтезируются характеристики связей человека с миром, объективно выраженные в общественной практике [65];
- картина мира существует в сознании личности и «рисует» самим человеком [37];
- картина мира является своеобразным «смысловым полем», т.е. систему значений, открытую самим человеком или определенным образом ему представленную, всегда выражающую объективность, раскрытую общественной практикой [39].

Перечень определений сущности и содержания понятия «картина мира», конечно, может быть продолжен.

Исторически выделяется ряд ступеней развития понятия «картины мира»: мифологическая, философская, религиозная, научная.

Древнейшим способом осмысления окружающего мира и природы является мифологическая картина мира, поскольку именно мифы описывают первоначальные нравственные идеалы, на которые человечество ориентируется на протяжении тысячелетий [9].

Так называемые «фундаментальные вопросы»: «Откуда я?», «Что было до того, как я родился?», «Где начинается мир?», «Кто создал мир?» и т.п., по сути, являются мифологическими вопросами о начале мира и жизни. Несмотря на кажущуюся простоту, в данных вопросах сконцентрировано стремление личности к познанию первоначал мира.

Анализ научной литературы (И.Э. Куликовская [37], В.В. Савчук [62] и др.) позволяет сделать вывод, что восприятие мира детей дошкольного возраста является мифологическим, максимально нерасчлененным, на его основе формируется картина мира. В младшем школьном возрасте у детей складываются основы теоретического мышления (В.В. Давыдов), благодаря чему, становится возможным формирование научной картины мира. В своей

работе «Виды обобщения в обучении» В.В. Давыдов предлагает следующие основные стадии освоения нового научного понятия: 1) ориентация ученика в ситуации задачи, решение которой требует нового понятия; 2) овладение образцом такого преобразования материала, которое выявляет в нем отношение, служащее общей основой решения любой задачи данного вида; 3) фиксация этого отношения в предметной или знаковой модели, позволяющей изучать его свойства в «чистом виде»; 4) выявление таких свойств выделенного отношения, благодаря которым можно вывести условия и способы решения исходной задачи [21].

Обоснование деятельности людей, в том числе и их обыденных поступков, жизни и поведения в обществе, взаимоотношений, находит отражение в философской картине мира [33].

Динамика формирования картины мира у человека характеризуется движением от мифологической, философской, универсально-символической – к научной картине мира. Обязательным условием овладения научным познанием является признание безусловной ценности научных знаний, анализа окружающего мира в образовательной практике. Так, по образному выражению М. Хайдеггера, современная система образования конструирует в сознании ребенка «мерцающее» видение мира [цит. по: 11].

В современных исследованиях понятие «картина мира» активно используется в разных областях познания. Многочисленные определения системы знаний и представлений человека об объективной действительности, такие как – образ мира, система мира, концептуальная модель мира и др., возникают вследствие того, что исследования ведутся в области частных наук, акцентирующих на различные аспекты. Каждое исследовательское направление приносит новые знания, открывает новые стороны, однако, приводит к понятийной дифференциации и отходу от целостного понимания картины мира.

Необходимо отметить связь сущности картины мира с социокультурным содержанием, вследствие чего, современные

исследователи считают необходимым обращаться к культурным явлениям как результату деятельности и осмысления человеком явлений и событий окружающего мира.

А.Н. Суворова справедливо отмечает, что «разобщенность трактовок картины мира следует рассматривать с учетом таких факторов, как неустойчивость явлений культуры, многовариантность развития, влияние субъектов культуры на макросоциальные процессы, которые сказываются на сферах жизнедеятельности человека, в том числе и на научных подходах» [68, с.9].

Такого же мнения придерживается Ф.Ф. Корочкин, который считает, что существующее «дробление целостной картины мира на отдельные частнонаучные картины мира не способствует преодолению растворенности субъекта, неопределенности его места и статуса в самой сфере человеческого присутствия» [33, с.11].

По мнению ряда исследователей, подобная понятийная дифференциация должна быть преодолена, прежде всего, посредством обоснования универсальности категории «картина мира» для всех областей познания, а также ее подробной конкретизации.

Это повлекло за собой появление обобщающих определений картины мира, ведущей характеристикой которых является направленность на максимальную объективность. Так, В.И. Постовалова рассматривает ее как «исходный глобальный образ мира, лежащий в основе мировидения человека, репрезентующий сущностные свойства мира в понимании носителей картины мира и являющийся результатом всей духовной активности человека» [56, с.39]. Существуют и другие определения, например, Л.М. Босова относит понятие «картина мира» к фундаментальным категориям в связи с тем, что оно выражает «специфику человека и его бытия, взаимоотношения с миром, важнейшие условия его существования в мире» [11].

На позиции целостности базируются определения картины мира в работах В.С. Степина, Г.Д. Гачева, А.Я. Гуревича, М.М. Бахтина, Е.С. Яковлевой, Т.Ф. Кузнецовой и др. Целостность, по мнению авторов, определяется функционированием категории «картина мира» на уровне обобщенного осмысления окружающего мира. С этой точки зрения, «картина мира» представляет собой не только цель осмысления человеком окружающей действительности, но и инструментом активного управления человеком и его жизнедеятельностью во всех сферах.

Таким образом, проблематика становления и формирования картины мира является актуальной и на индивидуальном, и на социальном уровне. В связи с этим, исходя из факторов адаптации человека к миру, А.А. Исаев акцентирует в картине мира критерий «человеческой состоятельности» [27].

Модель картины мира является сложным и системным феноменом. Ее системность обусловлена совокупностью таких принципов как: «1) целостность (несводимость к сумме свойств ее элементов); 2) структурность (описание сети связей и отношений между элементами); 3) взаимозависимость от среды; 4) иерархичность; 5) построение множества различных моделей, каждая из которых описывает лишь определенный аспект системы» [5].

Следовательно, для изучения целостной картины мира как многопланового явления, необходим подход с позиции связи структуры и содержания, функционирования и развития системы в зависимости от ее элементов.

В контексте педагогической науки заслуживает внимания теория К.Д. Ушинского, согласно которой, целостная картина мира представляет собой «модель мира, которая хранится в духовной памяти народа, его сознании и культуре, как системное представление о пространственно-временном существовании мира, бесконечности Вселенной и месте и назначении человека в нем, это живая динамичная, открытая развивающаяся система

философско-религиозных, научных, художественно-эстетических образов» [43, с.10].

«Образ мира», который, согласно педагогической теории К.Д. Ушинского, человек строит самостоятельно, отражает единство связей и отношений окружающего мира. По словам ученого, он выступает в качестве «духовной призмы», преломляемой окружающий мир, который воспринимает человек. В соответствии с ней, вырабатывается отношение личности к миру определяется выбор стратегии поведения [там же].

Согласно современным научным исследованиям, целостность картины мира определяется единством представлений [49]:

- о сущности и закономерностях развитии бытия;
- о взаимосвязи и взаимодействии объективного и субъективного бытия;
- о взаимообусловленности неживой и живой природы и человека с его биологическими и социальными проблемами.

С точки зрения подобного содержания, целостная картина мира складывается через единство четырех составляющих: человек и космос, человек и природа, человек и человек, человек и нечто (непознанное).

Современный этап развития науки связан с информатизацией и быстрым ростом всех областей научного знания. В связи с этим, поле познания, которое очерчивает целостная картина мира, постоянно расширяется. Таким образом, фундаментом формирования целостной картины мира следует считать поступательный познавательный процесс относительно окружающего мира в его единстве, многообразии, взаимообусловленности.

Таким образом, в соответствии с требованиями ФГОС НОО к личностным и предметным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу – формированию целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; освоению системы

основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, под целостной картиной мира мы понимаем систему образов и связей между ними, представлений о мире и месте человека в нем, о взаимоотношениях человека с действительностью, о своей роли и месте в мире, о пространственной и временной последовательности событий, их причинах, значении и целях. Целостная картина мира младшего школьника представляет собой полное и глубокое восприятие, понимание окружающего мира, с отведением себе в нем определенного осознанного места и осознанием полезности собственной деятельности для его сохранения и улучшения.

На личностном уровне ценность формирования целостной картины мира состоит в том, что она выступает основой мировоззрения, важной и необходимой предпосылкой становления личности и дает человеку возможность полно и глубоко воспринимать, понимать окружающий мир, отводя себе в нем определенное осознанное место. Данный процесс является, прежде всего, познавательным процессом, опирающимся на развитие познавательных интересов, начиная с детского возраста.

1.2. Особенности формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира

Младший школьный возраст имеет ряд психофизиологических особенностей, которые оказывают влияние на процесс формирования целостной картины мира.

Благодаря интеллектуальному развитию ребенка, к началу младшего школьного возраста у него накапливается определенный запас конкретных знаний, наряду с наглядно-образным, формируются основы абстрактно-логического мышления (Л.А. Венгер, Н.Ф. Виноградова, Я.Л. Колominский, Е.А. Панько и др.), совершенствуется восприятие, воображение, речь. Современные концепции развития, обучения и воспитания детей

дошкольного и младшего школьного возраста Н.Б. Истоминой, Л.Г. Петерсон, Д.Б. Эльконина и др. выдвигают в качестве важнейшей цели развития ребенка – познание себя, наряду с познанием окружающего мира. На основании данного познания у ребенка происходит становление и формирование элементов картины мира – сначала ее мифологического вида, а затем, в процессе обучения и воспитания, – религиозной, философской, научной.

Известно, что в старшем дошкольном возрасте в онтогенезе доминирует сенсорный опыт, с помощью которого ребенок приобретает первоначальные представления о свойствах и качествах объектов и явлений мира (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.). Дети младшего школьного возраста располагают более значительными резервами развития, которые, под влиянием целенаправленного обучения и воспитания, влекут за собой перестройку и совершенствование всех его познавательных процессов, развитие индивидуальных способностей и качеств личности.

Согласно данным возрастной психологии [47; 60; 78], опережающими темпами, по сравнению с личностным взрослением, происходит процесс интеллектуального развития детей младшего школьного возраста. При этом, периоды познавательного развития несколько короче, чем периоды личностного развития. Такая неравномерность и внутренняя противоречивость развития актуализирует необходимость для младших школьников активного притока новых разнообразных знаний об окружающем мире, освоения различных видов познавательной деятельности.

Основой для формирования целостной картины мира в младшем школьном возрасте является развитие основных психических процессов – внимания, памяти, воображения, мышления, которые, в свою очередь, обеспечивают полноценное и глубокое восприятие и познание ребенком окружающей действительности.

Восприятие как психический процесс, связано с формированием образа настоящего, который в качестве компонентов включает в себя

«предотображение», «предпонимание», «предобраз» [60], то есть не только настоящее, но и прошлое, и отчасти будущее. Для младшего школьника доминирующим в познавательном процессе является чувственное восприятие мира, однако, активное интеллектуальное развитие, о котором упоминалось выше, позволяет ему не только отображать объекты, явления, процессы окружающего мира, но и представить отношения их признаков, свойств и качеств, что указывает на то, что восприятие связано с операциями обстрагирования и обобщения, т.е. с мышлением.

Познавательный процесс в младшем школьном возрасте можно охарактеризовать как постепенный переход от единичного и конкретного восприятия окружающего мира – к общему, абстрактному. Так в восприятии ребенка происходит отражение наиболее существенного в окружающей действительности, хотя и первоначально имеющего ограниченный характер. Несмотря на свою специфичность, чувственная форма отражения мира создает в сознании младшего школьника объективные условия для появления более сложной формы познания – абстрактного мышления [17].

Основной формой чувственного познания окружающего мира являются ощущения, которые позволяют человеку воспринимать сигналы и отражать отдельные свойства и признаки вещей внешнего мира и состояний организма. В раннем возрасте именно ощущения связывают ребенка с внешним миром и служат основным условием его полноценного психического развития. Они же лежат в основе первоначального этапа формирования у него картины мира, которое происходит при переходе от ощущений к их осмыслению. Именно поэтому исследователи считают необходимым систематическое обогащение ощущений детей при познании ими окружающего мира [76].

Наглядно-образное мышление, свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать целостную картину мира, основанную в первую очередь на знаниях, фактах, явлениях, образах и

простых понятиях. В этом возрасте дети постепенно «уходят» от мифологического мышления.

Именно в младшем школьном возрасте ребенок овладевает системой действий (операций), необходимых для успешной познавательной деятельности на последующих этапах. При этом необходимо, чтобы знания, предлагаемые для усвоения, не были жестко алгоритмизированы.

В контексте темы нашего исследования представляет интерес младший школьный возраст 10 лет (3 класс). На данном возрастном этапе происходят существенные изменения в качестве знаний детей об окружающем природном и социальном мире. Л.С. Выготский отмечает, что ребенок 8-9 лет способен уверенно выделять основные качества предмета, абстрагировать его типичные свойства и даже объединять их в обобщенную характеристику. А в 9-10-ти летнем возрасте школьники уже могут осознавать широкие и глубокие существенные связи объектов, часто скрытые, не всегда чувственно представленные, но опирающиеся на имеющийся чувственный опыт [17].

Поскольку способность к обобщению при осмыслении мира является важнейшим достижением развития ребенка в младшем школьном возрасте, следует отметить, что он овладевает несколькими способами создания обобщений: наглядно-речевым, образно-речевым, понятийно-речевым.

Наглядно-речевой способ обобщения осуществляется с помощью выделения характеристик объекта или явления по признаку сходства или тождества и использования соответствующего речевого действия. Для образно-речевого способа обобщения характерно установление общности выявленных признаков с помощью определяющего слова. Понятийно-речевое обобщение связано с абстрагированием признаков предметов, которые не воспринимаются детьми непосредственно, а мыслятся ими с помощью речи [20].

Если у учащихся первого-второго класса преобладают первые два способа обобщения, то третьеклассники уже могут самостоятельно

пользоваться понятийно-речевым способом обобщения. Это говорит о том, что обучающимся третьего класса можно предлагать более сложные задания на обобщение при познании и изучении окружающего мира.

С операцией обобщения тесно связана такая мыслительная операция как классификация, без которой невозможно построение сколько-нибудь системной и целостной картины мира. Способность к классификации также совершенствуется на протяжении младшего школьного возраста – происходит переход к дифференцированной классификации, которая основывается на выделении не только родового понятия, но и видовых различий объектов и явлений окружающего мира [23].

Это означает, что младшие школьники 9-10-летнего возраста самостоятельно замечают характерные свойства, общие для определенной группы предметов, классифицируя их не только по внешним ярким признакам, но и по малозаметным, но существенным особенностям [17].

Умения замечать изменения, происходящие в предметах окружающего мира, сравнивать, обобщать, классифицировать, которые развиваются у детей к девяти-десятилетнему возрасту, являются необходимым условием для понимания школьниками предметных, пространственных причинно-следственных и других отношений между предметами.

Вообще, причинность или причинно-следственные связи, существующие в окружающем мире, представляют трудность для осмысления в начале младшего школьного возраста. Но примерно к девяти годам дети преодолевают ошибку, типичную для учащихся 1-2 классов, – неумении характеризовать предмет по причинному и временному показателю. Л.С. Выготский отмечает, что при правильной организации процесса умственной деятельности школьников, иногда происходит не просто демонстрация объекта, а организовывается его активное и осмысленное восприятие, дети способны понимать не только внешние, единичные причины явлений, но и обобщенные закономерности и внутренние причины [17]. Так, третьеклассники могут понять простые

причинные зависимости между предметами и явлениями окружающего мира и рассуждать о них достаточно логично.

Установлено, что к 9-10 летнему возрасту большинство младших школьников овладевают способностью не только устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира, осознавать и осмысливать выполненные действия, но и выражать это в развернутых высказываниях. Это говорит о такой формирующейся характеристике мыслительной деятельности младшего школьника, как логика рассуждения[78].

эмоциональная сторона восприятия объектов, процессов и явлений окружающего мира (его звуков, красок, форм, запахов и т.д.) остается ведущей на протяжении всего периода младшего школьного возраста, поэтому ее необходимо учитывать и использовать при развитии у младших школьников осознанных представлений о взаимосвязях между различными объектами окружающего мира и его объективной целостности, о собственном месте в этом мире.

Важнейшей предметной областью, изучаемой в начальной школе, и удовлетворяющей растущие познавательные потребности учащихся, является естествоведческий курс «Окружающий мир». Важнейшим достоинством данного курса является его ярко выраженный интегративный характер, поскольку в нем объединяются естественно-географические, обществоведческие, исторические, экологические знания. обучающиеся получают возможность освоить материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях [25].

Анализ литературы, касающейся истории становления и развития методики преподавания естествознания в России в XVIII-XX вв. (В.Л. Вахтеров, А.Я. Герд, И.Т. Кайгородов, З.А. Клепинина, М.Н. Скаткин, К.Д. Ушинский, К.Л. Ягодовский и др.) доказывает, что данный предмет предназначен не только для ознакомления с классификацией природных

объектов и географической номенклатурой, но и для оснащения учащихся знаниями о природе в их связях и взаимозависимостях. Поэтому его роль в формировании у них целостной картины мира несомненна.

Идея об интегрированном содержании и формах естественнонаучного образования была выдвинута учеными еще в конце XIX века. Отечественный и зарубежный опыт, накопленный в настоящее время, свидетельствует о правильности и целесообразности данной идеи, поскольку на начальных этапах школьного обучения дети воспринимают мир как единое целое, не разделяя его проявления на биологические, физические, химические и другие явления.

Формирование верного, цельного суждения о явлениях природы и других компонентах окружающего мира на начальном этапе обучения, как указывает В.А. Мейдер, обеспечивается именно интеграцией естественнонаучных знаний [45]. Необходимо подчеркнуть, что такая интеграция создает основу и для последующего дифференцированного исследования наук о природе. Материальность и познаваемость мира, согласованность объектов и явлений, закономерностей, поступательности и логики их развития составляют содержание процесса изучения естествознания. В свою очередь, это содействует обогащению интеграции естественнонаучных дисциплин, реализации межпредметных связей.

Значимой характеристикой курса «Окружающий мир» выступает понимание принципов системности, преемственности и интеграции знаний в изучении явлений природы, формирование целостной современной картины мира в условиях смены научных концепций [25].

В младшем школьном возрасте происходит активное расширение и обогащение чувственного опыта ребенка представлениями о мире, человеке, самом себе, а также овладение основными познавательными мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, наблюдение, понимание, интерпретация), что создает благоприятные условия для приобщения

младшего школьника к исследовательскому познавательному процессу, самостоятельной поисковой и экспериментальной деятельности.

Следует обратить внимание на мнение В.С. Мухиной, которая характеризует младший школьный возраст как период включения ребенка в пространство культурных человеческих ценностей, где происходит овладение ключевыми общечеловеческими понятиями: действительность, ценность человеческой жизни, духовность и многими другими [47]. Данный этап развития личности младшего школьника отражает потенциал не только овладения знаниями об окружающем мире, но и формирования отношения к этому миру, фундамента для поиска и нахождения личностных смыслов и собственного места в нем.

Формирование целостной картины мира у детей младшего школьного возраста связано с решением ряда взаимосвязанных задач:

- 1) развитием у них познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- 2) формированием у детей устойчивых экологических представлений;
- 3) всесторонним расширением у них кругозора [41].

Известно, что в ходе развития ребенка совершается непрерывное приращение и обогащение знаний, совокупность которых и формируется в целостную картину мира, которая на каждом возрастном этапе имеет свою специфику.

Независимо от возрастного этапа развития ребенку необходимо усвоить все четыре составляющих целостной картины мира в соответствующем возрасту познавательном поле. Это связано с тем, что картина мира должна быть понятной, очевидной и доступной для восприятия ребенком, а его отношение к окружающему миру должно основываться на положительном восприятии.

Поскольку целостная картина мира содействует благоприятной адаптации младшего школьника в окружающей действительности, процесс ее

формирования включается в образовательный процесс уже в начальной школе. Здесь, по мнению Д.Б.Эльконина, необходимо направить свою деятельность на создание такого важнейшего условия как непрерывность образования и преемственности в отборе и распределении содержания по этапам обучения [78].

Отталкиваясь от научного понимания картины мира как упорядоченной системы знаний человека о себе, о природе, о других людях, опосредующей все внешние воздействия, следует отметить, что первоначальный «образ мира» укладывается у ребенка в результате его собственной жизненной практики и деятельности, освоения культурно - исторического опыта. Следовательно, «образ мира», который в данном контексте мы употребляем синонимично понятию «картина мира», возникает и развивается как целостное образование познавательной сферы личности ребенка.

Задачи по формированию целостной картины мира у детей представлены в различных современных педагогических системах и учебно-методических комплектах. За последние десятилетия появились новые образовательные технологии, произошло обновление методического аппарата учебников в соответствии с меняющимися реалиями жизни. Образовательные организации и педагоги имеют право выбирать ту или иную концепцию начального образования. Однако, наличие излишне большого числа учебников, не прошедших традиционную для российской системы образования экспериментальную проверку и апробацию, отражается на их качестве [13].

При рассмотрении учебников следует обращать внимание на ряд параметров (В.Г. Бейленсон, И.К. Журавлев, И.Д. Зверев, Д.Д. Зуев, И.Я. Лернер, В.П. Максаковский, С.Г. Шаповаленко, Н.М. Шахмаев, и др.):

- дидактические и частно методические требования к книге, используемой как учебной;

- функции, которые учебник выполняет в структуре учебно-методического комплекса, то есть, степень и качество ее участия во взаимосвязях между компонентами УМК;

- соответствие учебника, с одной стороны, установленным программным требованиям, с другой стороны, современным тенденциям совершенствования образовательного процесса и приоритетам, имеющимся в мировой образовательной практике.

Курс «Окружающий мир» был введен в образовательные программы в 1998 г., вместо традиционного природоведения. В нем были объединены такие важнейшие образовательные области как естествознание и обществознание, а в настоящее время, к ним были присоединены новые научно-образовательные направления – экология и безопасность жизнедеятельности.

В настоящее время «Окружающий мир» (Обществознание и естествознание) является интегрированным курсом, предметными результатами которого являются:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В настоящее время для начальной школы разработан ряд программ по предмету «Окружающий мир». Назовем некоторые из них.

1) Программа А.А. Плешакова «Окружающий мир» - предназначена для 1-4 классов общеобразовательной школы. Целью программы является обеспечение первоначального естественнонаучного и экологического образования младших школьников, в основе которого лежит интеграция многообразных знаний о природе и обществе. Базовая программа дополнена факультативными курсами для 3-го класса – «Экология для младших школьников», и для 4-го класса – «Планета загадок», стимулирующими формирование у обучающихся самостоятельной исследовательской активности.

2) Программа Н.И. Ворожейкиной и З.А. Клепининой «Окружающий мир» - предназначена для 1-4 классов общеобразовательной школы. Целью программы является овладение младшими школьниками знаниями о живой и неживой природе, сезонных природных изменениях, трудовой деятельности людей в ее взаимосвязи с окружающим природным миром. Задачами программы заключаются в формировании у учащихся понимания причинно-следственных связей, воспитания у них ответственного и гуманного отношения к окружающему миру. Учебный материал структурирован на основе принципов «сезонности», «краеведения», «родиноведения», «экологической направленности». Ведущими формами обучения, кроме уроков, являются: учебный эксперимент, опыт, наблюдение, экскурсия и др.

3) Программа Н. Виноградовой, Г. Калиновой «Окружающий мир» - предназначена для 1-4 классов общеобразовательной школы. Основной целью данной программы является формирование у младших школьников целостного взгляда на окружающую природную среду и место человека в ней. В связи с этим, в качестве задач выступают: формирование социального опыта ребенка; осознание взаимодействия общества, природы и человека; воспитание соответствующего отношения к окружающему миру.

Принципами построения образовательного процесса авторы считают принцип «позитивного эгоцентризма», суть которого состоит в формировании у обучающихся отношений «Я – другие люди» и «Я – природа». Кроме уроков, большое место в программе отводится внеклассным занятиям и мероприятиям, а также включению экспериментальной деятельности во все формы работы.

4) Программа О.В. Бурского и А.А. Вахрушева «Мир и человек» - предназначена для 1-4 классов общеобразовательной школы. Основу программы составляет воспитание сознательного человека, ответственного за свое место и отношение в окружающем мире. Формирование у учащихся целостной картины мира заявлено как приоритетная задача обучения. Особенностью программы является естественноисторический подход к отбору и структурированию учебного материала.

Кроме указанных программ, можно выделить специальные программы: «Окружающий мир» О.Т. Поглазовой, В.Д. Шилина (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015); «Зеленый дом» или «Мир вокруг нас» А.А. Плешакова (М.: Просвещение, 2014).

Все существующие программы для начальной школы предметной области «Окружающий мир» направлены не только на оснащение учащихся знаниями о природе и окружающем мире, но и на понимание ими причинно-следственных связей между предметами и явлениями, закономерностей развития окружающего мира, важности экологического отношения к нему. Требованиями к отбору учебного материала являются научность и доступность. Основная направленность программ – опытно-практическая. Формы обучения предусматривают самостоятельную познавательную, исследовательскую деятельность учащихся, как индивидуальную, так и групповую.

Компетентностный подход при изучении окружающего мира выражается в том, что предметные знания учащиеся получают не в виде готовых формулировок или моделей, а как результат собственного поиска,

элементарной исследовательской и экспериментальной деятельности. Младшие школьники учатся думать, анализировать, сравнивать, доказывать свою точку зрения, то есть, овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают необходимые знания в области изучения окружающего мира.

Для обеспечения эффективного изучаемого процесса целесообразно ориентироваться на курс «Окружающий мир» А.А. Плешакова, целями которого являются: формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Таким образом, формирование целостной картины мира у младших школьников может быть обеспечено спецификой курса «Окружающий мир», которая состоит в интегрировании природоведческих, обществоведческих, исторических знаний и представлении обучающимся материала естественных и социально-гуманитарных наук, необходимого для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. В связи с этим содержание курса «Окружающий мир» объединяет идеи целостности мира; многообразия мира; и уважительного отношения к миру. В процессе формирования у младших школьников целостной картины мира необходимо учитывать определенные требования: обеспечение целостности восприятия образа мира; введение в круг широких понятий и возрастание уровня их абстракции; интеграция научной и художественной картин мира.

1.3. Педагогические условия формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира

В современных педагогических исследованиях, связанных с проблемами повышения эффективности образовательного процесса, одним из аспектов, вызывающих наибольший интерес, является выявление, обоснование и проверка педагогических условий, обеспечивающих успешность осуществляемой деятельности.

Н. Ипполитова и Н. Стерхова [26] По характеру воздействия выделяют объективные и субъективные условия. Объективные условия, обеспечивающие функционирование педагогической системы, включают нормативно-правовую базу сферы образования, средства информации и пр. и стимулируют участников образования к адекватным проявлениям себя в нем. Эти условия могут изменяться. Субъективные условия, влияющие на функционирование и развитие педагогической системы, отражают потенциал субъектов педагогической деятельности, уровень согласованности их действий, степень личностной значимости целевых приоритетов и ведущих замыслов образования для обучаемых и пр.

С учетом специфики объекта воздействия выделяют общие и специфические условия, обеспечивающие функционирование и развитие педагогической системы [40].

К общим условиям относятся:

- социальные,
- экономические,
- культурные,
- национальные,
- географические и др. условия.

К специфическим условиям относят:

- особенности социально-демографического состава обучаемых;
- местонахождение образовательного учреждения;

- материальные возможности образовательного учреждения, оборудование учебно-воспитательного процесса;
- воспитательные возможности окружающей среды и пр.

Важную роль в обеспечении функционирования и развития педагогической системы играют также такие специфические условия, как: характер морально-психологической атмосферы в педагогическом и ученическом коллективах, уровень педагогической культуры педагогов и др.

Педагогические условия направлены на успешное осуществление целостного педагогического процесса, а также на решение проблем, возникающих при его осуществлении. (В.И. Андреева, А.Я. Найна, Н.М. Яковлевой, Н.В. Ипполитовой, М.В. Зверевой, Б.В. Куприянова, С.А. Дыниной и др.). Анализ исследовательских подходов к определению понятия «педагогические условия» позволяет выделить ряд важных положений [40]:

- 1) условия выступают как составной элемент целостного педагогического процесса (педагогической системы);
- 2) педагогические условия отражают совокупность возможностей образовательной (содержание, методы, приемы и формы обучения и воспитания, программно-методическое оснащение образовательного процесса) и материально-пространственной (учебное и техническое оборудование, природно-пространственное окружение образовательного учреждения и т.д.) среды, которые могут влиять на ее функционирование как положительно, так и отрицательно;
- 3) в структуре педагогических условий присутствуют как внутренние (обеспечивающие воздействие на развитие личностной сферы субъектов образовательного процесса), так и внешние (содействующие формированию процессуальной составляющей системы) элементы;
- 4) реализация оптимальных педагогических условий обеспечивает развитие и эффективность осуществления образовательного процесса (функционирования педагогической системы).

Таким образом, мы рассматриваем педагогические условия как один из компонентов педагогической системы, отражающий совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, воздействующих на личностный и процессуальный аспекты данной системы и обеспечивающих ее эффективное функционирование и развитие.

Выбор педагогических условий, способствующих успешному формированию целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира, обусловлен задачами, сформулированными в концепции «Наша новая школа», которые нашли отражение в обновлении содержания образования. Ценностные ориентиры содержания начального образования, определяемые Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), а также общими представлениями о современном выпускнике начальной школы, включают в себя восприятие мира в единстве и целостности составляющих его разнообразных культур [74].

Жизнедеятельность человека в социальном и природном окружении, в значительной степени, зависит от его способности ориентироваться в окружающем мире, выстраивать определенную систему отношений с ним. Эти умения напрямую зависят от полноты его знаний, представлений, ценностных ориентиров и потребностей личности. В связи с этим, изучение младшими школьниками окружающего мира выделяется в отдельный важный раздел образовательного процесса.

Согласно ФГОС НОО, содержание дисциплины «Окружающий мир» и предметные результаты ее освоения основной должны, в том числе, отражать:

- осознание целостности окружающего мира, овладение основами экологической грамотности, основных правил этического поведения в мире природы и в сфере социальных отношений, норм целесообразного и безопасного поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (таких как наблюдение, сравнение, обобщение, классификация, опыт, и др.);

- овладение навыками обнаружения и установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира [74].

Основной целью изучения младшими школьниками окружающего мира является формирование у них целостного восприятия, а также представлений о различных объектах и явлениях окружающей действительности в их различиях, единстве и взаимных связях. Изучение окружающего мира способствует существенному повышению уровня интеллектуального развития младших школьников, поскольку они получают не отдельные знания о предмете или явлении, его признаках и характеристиках, а самостоятельно и с помощью педагога овладевают определенной системой знаний, отражающей взаимообусловленные связи, существующие в окружающем мире.

Познавательный процесс, связанный с изучением младшими школьниками окружающего мира, также стимулирует и обогащение эмоционального опыта ребенка. В связи с этим, следует говорить об активном развитии компонентов чувственного познания детей – ощущений, восприятия, переживаний и др.

Содержание курса «Окружающий мир» включает в себя [46]:

- ознакомление младших школьников с явлениями живой и неживой природы;
- ознакомление обучающихся с предметным миром, созданным человеком;
- ознакомление с явлениями социальной жизни.

Как отмечают Б.В. Сергеева и А.С. Станина, экологические знания интегрируют сведения: о конкретных объектах и явлениях природы, о причинно-следственных связях между ними, о взаимовлиянии человека и природы, о нормах и правилах поведения в окружающей среде (природном мире) [64].

Л.П. Симонова отмечает, что представления о предметах и явлениях природы у детей могут складываться стихийно, и в большинстве случаев они

ограничены, неточны и бедны по содержанию [64]. В то же время, исследователями установлено, что когда в привычных знакомых предметах младшие школьники выявляют и осознают что-либо новое, необычное, это привлекает особое внимание, вызывает у них интерес, стимулирует к самостоятельной познавательной деятельности [57, 101-115].

Для формирования полноценных представлений младших школьников о целостности окружающего мира, опирающихся на развитое восприятие, необходима целенаправленная организация их общения с предметами и явлениями природы. Это, прежде всего, непосредственные наблюдения и элементарная исследовательская и экспериментальная деятельность, которая выполняется учащимися совместно с педагогом, а затем и самостоятельно в ходе практических и лабораторных работ с натуральными объектами природы на уроках. Если, по различным причинам, педагогу не удастся организовать работу с натуральными объектами природы, рекомендуется заменять объект или явление природы его плоскостным или объемным изображениями, т. е. изобразительным наглядным пособием [58].

Еще одним эффективным условием развития восприятия и формирования представлений обучающихся об окружающем мире является постановка перед ними ясной цели, последовательной системы вопросов, направляющих их внимание на те или иные особенности, свойства объекта, заставляющие всматриваться, вслушиваться. Закреплению и уточнению представлений об окружающем мире, складывающихся на основе восприятия, способствуют, например, зарисовки по памяти, упражнения по различению, узнаванию природных явлений, объектов, как рекомендуют Е.П. Суворова, Е.А. Купирова [69].

Известно, что в процессе осмысления и обобщения представлений выделяются общие существенные признаки предметов и явлений, а результатом этого процесса является формулирование понятий. Е.Ф. Козина приводит следующий пример: у ребенка уже есть представления о березе, липе, ели и т.п., на уровне мышления выделены их общие существенные

общие признаки – один толстый ствол (стебель); крона из ветвей и листьев; значительная высота и т.д. На основе этих представлений складывается понятие о дереве, которое оторвано от чувственного восприятия и находится на уровне абстрактного мышления [31].

К понятиям, формируемым у обучающихся при изучении начального естествознания, предъявляются определенные требования:

- наличие достаточного числа существенных признаков для его трактовки как первоначального;
- наличие объема элементов знаний, необходимых для дальнейшего развития;
- подтверждение существенных признаков оптимальным количеством фактов, что делает понятие доказательным и убедительным;
- его рассмотрение во взаимосвязи с другими понятиями, что позволяет построить логически связанную систему понятий.

Обогащение имеющихся понятий новыми характеристиками происходит на этапе формирования новых знаний. При этом необходимо, чтобы новые характеристики были не изолированными, а включенными в уже имеющуюся систему знаний, для чего целесообразно этапе изучения нового материала обращаться к ранее изученному, устанавливать логические связи с ним. Например, усвоение в 3 классе понятия «Лес – природное сообщество» требует обращения к знаниям о разнообразии и строении растений, их изменении по временам года, полученным в 1-2-х классах. Рекомендуется использовать систему усложняющихся вопросов и заданий, разнообразные упражнения и практические работы, где знания проверяются в практической деятельности, которые способствуют развитию понятий, их более глубокому пониманию.

Таким образом, руководство процессом формирования естественнонаучных понятий осуществляется через систему повторения и применения на практике имеющихся знаний, применение усложняющихся

вопросов и заданий на установление логических связей между отдельными усвоенными понятиями [2, с.112-113].

Важное место в формировании у младших школьников целостной картины мира на уроках окружающего мира занимает овладение пониманием и установлением причинно-следственных связей. Как отмечает Ю.И. Архипова, необходимо, чтобы младшие школьники не просто заучивали причинно-следственные отношения и зависимости, а понимали их, осознавали внутреннюю связь между объектами и явлениями окружающего мира [6].

Следовательно, надо обучать школьников обнаруживать причину по следствию; предугадывать следствие какого-либо явления; показывать сложность причинных связей в природе.

Опытные изыскания подтверждают, что стихийно складывающиеся объяснения причин природных явлений и последствий деятельности человека в окружающем мире являются несовершенными. Так, младшие школьники часто ограничиваются констатацией увиденного или наблюдаемого в окружающей действительности, обобщают отдельные компоненты объектов и явлений [20]. Переход от недифференцированного обобщения к обобщению более высокого порядка происходит, когда обучающиеся сначала выделяют отдельные причины, а затем, объединяют комплекс причин, приведших к данному последствию.

В ходе ознакомления с природой у учащихся формируются не только представления о живом и неживом мире, но и о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий и обратную зависимость – изменения в окружающей среде, следующие за жизнедеятельностью человека. Благодаря этому, младшие школьники учатся воспринимать и осознавать объективные причины и следствия такой взаимозависимости.

Курс «Окружающий мир» предполагает организацию и проведение

занимательных опытов и экспериментов, стимулирующих самостоятельность младших школьников в поиске способов деятельности, причин и последствий процессов, моделируемых в опытно-экспериментальной работе. Приобретение младшими школьниками умений познавательной деятельности значительно повышает их интерес к активному участию в усвоении знаний об окружающем мире. Развитие таких важнейших умений и навыков как прогнозирование результаты опытов и экспериментов, установление причинно-следственных связей между предметами и явлениями, обобщение и систематизация полученных результатов и выводов и др., связано с совершенствованием мышления учащихся, и связанных с ним логической и доказательной стороной речи [3].

Таким образом, во время таких уроков происходит ознакомление с определенным типом свойств, связей и отношений в окружающем мире.

В ходе изучения предметного мира, созданного руками человека, у младших школьников формируется представление о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о разнообразных способах действия с ними [2].

Ознакомление младших школьников с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.

В последние годы все активнее для успешного изучения младшими школьниками окружающего мира выступают разнообразные формы повышения познавательной активности учащихся. Например, такие формы как: создание предметно-развивающей среды, например, «экологической тропы», «экологического пространства» (карты, атласы, схемы, макеты фруктов и овощей, «живой» уголок, календарь природы, макет дерева, материал о временах года, о жизни животных леса, о пользе леса, о воде, видеодиски «Времена года», демонстрационный материал, лабораторный материал для проведения опытов и др.); организация экспериментирования в

учебной деятельности; проведение экологических акций, с помощью которых младшие школьники учатся бережно и внимательно относиться к окружающему миру, осознают зависимость окружающего мира от жизни и деятельности человека.

Процесс формирования целостной картины мира у младших школьников при изучении окружающего мира представляет собой поэтапно развертывающуюся логику накопления ими чувственного опыта, опосредованного через осмысление и установление личностных смыслов.

На основании этого определены методические принципы, регулирующие данный процесс:

- принцип деятельности, поскольку никакое обучение невозможно без деятельности самого ученика, от которой, во-многом, зависит и процесс его развития (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин);
- принцип обогащения содержания деятельности учащихся и обозначения перспективы их развития (А.В. Запорожец);
- принцип единства аффекта и интеллекта (Л.С. Выготский), который заключается в обеспечении полноценной эмоциональной жизни ребенка в процессе познания окружающего мира в различных видах деятельности;
- принцип интеграции знаний (Н.Ф. Виноградова [16]), который заключается в установлении соотношений между естественнонаучным содержанием и содержанием различных видов человеческой деятельности и системы общественных отношений.

В соответствии с данными принципами, необходим отбор предметного содержания для формирования у младших школьников целостной картины окружающего мира, который ориентирован на комплексность и учет возрастной актуализации знаний.

Выводы по первой главе

1. Целостная картина мира – это система образов и связей между ними, представлений о мире и месте человека в нем, о взаимоотношениях человека с действительностью, о его роли и месте в мире, о пространственной и временной последовательности событий, их причинах, значении и целях. Содержание целостной картины мира представляет собой социально-обусловленное субъективное эмоциональное отношение человека к этическим и эстетическим идеалам, к социуму, к природе и т.д.

Целостная картина мира младшего школьника представляет собой полное и глубокое восприятие, понимание окружающего мира, с отведением себе в нем определенного осознанного места и осознанием полезности собственной деятельности для его сохранения и улучшения.

В связи с введением новых образовательных стандартов обозначился интерес к интеграции, способной обеспечить целостность процесса формирования у младших школьников картины мира. Первой ступенью в осознанном отношении к окружающему миру на теоретическом и практическом уровне, в координации отношений с другими людьми и окружающей действительностью, является курс «Окружающий мир» для начальной школы.

2. Педагогическими условиями, обеспечивающими успешное формирование целостной картины мира у младших школьников при изучении окружающего мира, являются: освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране). Данные педагогические условия соответствуют особенностям формирования целостной картины мира на возрастном этапе младшего школьного возраста.

Глава 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

2.1. Цели, задачи, методика проведения констатирующего эксперимента

Опытно-экспериментальная работа проводилась в период с октября 2015 года по октябрь 2016 года.

В опытно-экспериментальной работе принимали участие обучающимися 3-х классов: 14 человек 3 «А» класса составили экспериментальную группу, 14 человека 3 «Б» класса. Обучение происходит по программе «Окружающий мир» (УМК «Школа России») (А.А. Плешаков).

Опытно-экспериментальная работа проводилась в три этапа:

- констатирующий – включает формулирование целей и задач экспериментальной работы, выбор диагностических методик и выявление исходного уровня сформированности целостной картины мира;
- формирующий – направлен на внедрение системы уроков окружающего мира, нацеленной на формирование у младших школьников целостной картины мира;
- контрольный – связан с проверкой эффективности проведенной работы и анализом результатов повторной диагностики.

На констатирующем этапе исследования была поставлена цель: подбор диагностических методик для выявления уровня сформированности целостной картины мира у младших школьников и проведение констатирующей диагностики.

В соответствии с целью были определены следующие задачи:

1. Проанализировать научно-методическую литературу по проблемам диагностики и формирования целостной картины мира у младших школьников.

2. Определить диагностические показатели и критерии сформированности целостной картины мира у младших школьников.

3. Разработать качественные характеристики уровней сформированности целостной картины мира у младших школьников.

4. Подобрать диагностические методики и разработать критериально ориентированные задания для исследования сформированности целостной картины мира у младших школьников.

5. Провести диагностическое исследование уровня сформированности целостной картины мира у младших школьников.

6. Проанализировать результаты проведенного диагностического исследования. Сформулировать выводы о результатах диагностики сформированности целостной картины мира у обучающихся 3-го класса.

Целостную картину мира младшего школьника мы определили как систему знаний, позволяющих ему полно и глубоко воспринимать, понимать окружающий мир, отводя себе в нем определенное осознанное место. В связи с данным определением, критериями сформированности целостной картины мира выступают: когнитивный, ценностно-смысловой, операционно-деятельностный критерии.

На основе анализа работ Н.В. Очировой [49], Н.Г. Медведевой, Н.Л. Шеховской [44] и др., были выделены показатели и характеристики, соответствующие данным критериям (Таблица 1).

Для экспериментального исследования компонентов целостной картины мира у младших школьников была выбрана форма рисуночной методики, поскольку:

- рисунок является одним из самых проверенных способов экспликации картины мира (известный с древних времен);
- доступен учащимся младшего школьного возраста и позволяет достаточно подробно отразить результаты не только восприятия окружающего мира, но и представлений о нем и личностного отношения;
- использует знаковую и символическую передачу картины мира;

- реализует межпредметную интеграцию, которая отвечает интегрированности целостной картины мира;
- обладает высокой проективностью, обусловленной вариативностью, пластичностью содержания и формы;
- обладает временной и пространственной компактностью и дает возможность буквально отразить «картину мира» и свое место в нем.

Таблица 1

Критерии, показатели и характеристики сформированности целостной картины мира у младших школьников

Критерий	Показатель	Характеристика
Когнитивный	Целостность/интегрированность	Представления о мире, знаковые системы, отражающие мир, формируются в общую схему картины мира
	Категоризация	Владение понятиями, описывающими картину мира, осознанность, актуализированность
Ценностно-смысловой	Оценка явлений действительности	Суждение о значимости мира для познающего субъекта
Операционно-деятельностный	Применение знаний для описания картины мира	Умение интегрировать знания, устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости

Компонентами картины мира, предложенными младшим школьникам для отражения в рисунках, являлись: неживая природа (космического и земного масштаба); живая природа (растения, животные); человек; мир человека (рукотворный мир); абстрактные фигуры. Подробный тестовый материал представлен в приложении 1.

Данный выбор продиктован выделенными А.В. Петровским тремя сферам существования человека: природному (космос, природа Земли); культурному (рукотворный мир); социальному (человек). Для целостной картины мира важна еще одна сфера – внутренний мир человека, который находит отражение как в тематике рисунка, так и в его проективности.

Данное разделение картины целостной мира на сферы позволяет определить:

- стереотипность мышления, понимания образа мира (частоту употребления);
- характер изображения образа (современный или архаический);
- степень условности (конкретный образ или абстрактный);
- степень целостности восприятия мира.

В связи с этим, рисунки учащихся разделяются на четыре группы в зависимости от особенностей соотношения их частей.

1 группа: перечисление многообразных объектов и явлений, характерных для всего образа мира;

2 группа: изображения «серийных» объектов;

3 группа изображения одиночных объектов;

4 группа изображения целостных образов.

Рисунки учащихся, отнесенные к разным группам, различаются по замыслу (перечисление объектов или единый образ) и по принципу подбора объектов (разнообразные или единообразные). Хотя у учащихся 3-го класса встречается изображение серийных объектов с наличием или отсутствием композиционного единства, часто мы видим рисование целостных образов. Также о целостности картины мира свидетельствуют символические изображения. Чаще всего в виде символов на рисунках присутствуют:

- земной шар – 69%;
- деревья – 57%;
- люди – 47%;
- трава – 46%;
- солнце – 43%;
- моря, мировой океан – 43%;
- планеты (Солнце, Луна и т.п.) – 40% (Таблица 2).

Таблица 2

Использование символического изображения компонентов картины мира

В космическом масштабе		В земном масштабе	
космическое пространство	26%	горы	37%
звезды	26%	вулканы	20%
мелкие космические тела (кометы, метеориты, астероиды)	23%	цветы	37%
планеты	40%	жилые дома	34%
		реки	31%
		дороги	29%
		берега	26%
		небо	26%
		облака, тучи	26%
		звери	26%
абстрактные фигуры	23%	птицы	23%

Общая картина использования обобщенных символических изображений компонентов целостной картины мира младшими школьниками нашла отражение на следующей гистограмме (Рис. 1).



Рис.1 Доминирующие символические изображения
компонентов картины мира

Поскольку в младшем школьном возрасте учащиеся проходят путь от знакомства с природой к ее пониманию, к пониманию, стремлению и необходимости заботиться об окружающем мире, необходимо выявлять деятельностное отношение ребенка к нему. Речь идет не только о познавательном интересе к объектам и явлениям окружающего мира, систематичности представлений о мире, но и о способности использовать знания для разумной деятельности и осознанного поведения в природной среде, что способствует формированию целостной картины мира образного восприятия и картины мира у младших школьников. Для этого использовалась модификация методики, разработанной в РГПУ им. А.И. Герцена. Диагностический материал представлен в приложении 1.

После каждой серии картинок проводится беседа по вопросам: Кто это? Составь группы «звери», «рыбы», «птицы», «насекомые», «животные»; Найди (подбери) модели к этим группам животных; Почему ты объединил изображения в одну группу? Разложи картинки с изображением роста и развития; Что было сначала. Что потом? Нарисуй стадии роста; Что происходит с ними зимой, весной, летом? Почему это происходит?

Во время проведения диагностики, выявлялось знание понятий.

Показателями являются:

- полнота (или объем) знаний – многообразие объектов и сторон познаваемого объекта;
- существенность знаний – выделение существенного в объекте;
- обобщенность знаний – выявление сущности целого класса объектов, объективных связей внутри класса (отражается в обобщенных представлениях, понятиях, символах);
- системность знаний – познание совокупности объективных существенных связей; целостное рассмотрение объектов, воспроизводящее содержание и структуру понятий о них.

На основании полученных результатов выделялись следующие *уровни знаний* учащихся об окружающем мире:

- низкий уровень: наличие знаний о некоторых сторонах объектов и явлений окружающего мира; способность вычленения признаков рядоположенного; отсутствие знаний об объективно существенных сторонах объектов и явлений окружающего мира;

- средний уровень: увеличение полноты знаний о многообразии особенностей и наиболее существенных сторонах объектов, способность к установлению закономерных связей объектов, появление обобщений (видовых, родовых) на основе известных существенных особенностей объектов, появление обобщенности знаний;

- высокий уровень: наличие системных знаний, касающихся основных закономерностей познания объектов окружающей действительности.

Результаты констатирующей диагностики знаний об окружающем мире младших школьников по выделенным показателям отражены на гистограмме (Рис. 2).

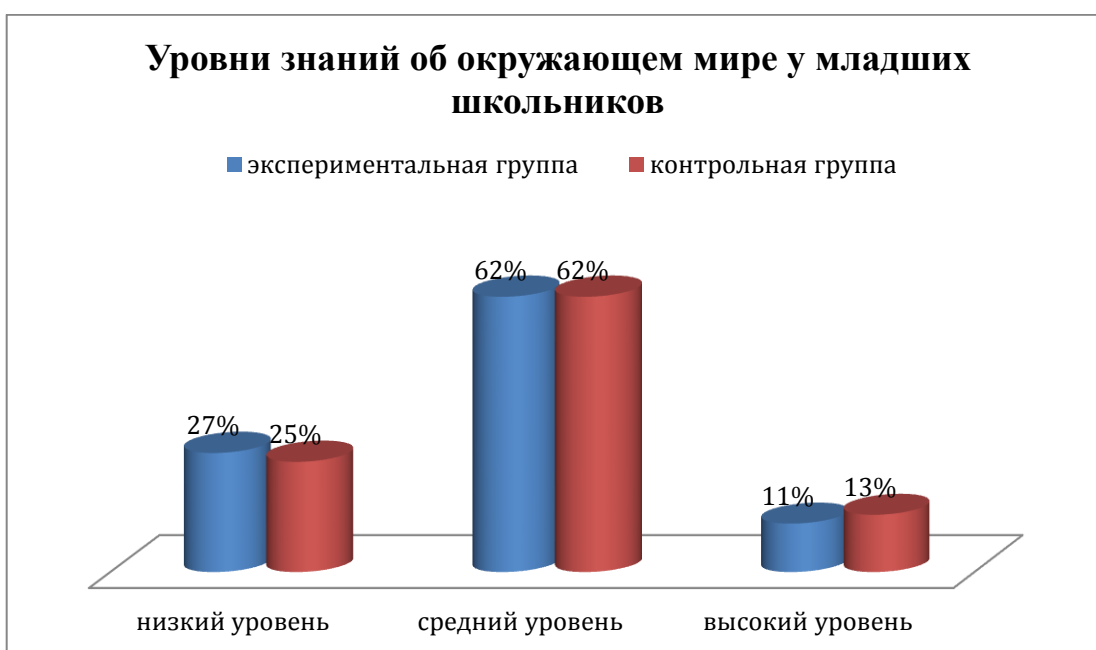


Рис.2. Результаты констатирующей диагностики знаний младших школьников об окружающем мире

Результаты диагностики показали следующие уровни знаний учащихся об окружающем мире:

- низкий уровень – 25% в КГ и 27% в ЭГ;
- средний уровень – 62% в обеих группах;
- высокий уровень – 13% в КГ и 11% в ЭГ.

Ответы детей по диагностическим методикам представлены в приложении 2.

На низком уровне учащиеся выражали свои представления о мире, ориентируясь на имеющиеся знания, через непосредственное или пейзажное окружение; эти знания фрагментарны и сосредоточены исключительно в области названий и внешних признаков объектов и явлений; объекты живой и неживой природы дифференцируются уверенно, но реакции в процессе общения с окружающим миром являются стихийными и поверхностными, не наблюдается желания к самостоятельному исследованию природных объектов и явлений, не осознано собственное место в мире, а также необходимость и возможность собственного действенного участия в бережном отношении к окружающему миру, его сохранении.

Младшие школьники, показавшие средний уровень знаний об окружающем мире, осознают собственную включенность в него; знания и представления об окружающем мире отличаются большим объемом и разнообразием, но в основном они относятся к внешним устойчивым признакам, у них наблюдаются выраженные эмоциональные и нравственные реакции в процессе общения с природой и людьми, а также самостоятельность в отношении к познанию; выявлено владение навыками исследовательской деятельности, но овладение формами собственной общественно значимой деятельности в окружающем мире находится в становлении.

У незначительного числа учащихся, отнесенных к высокому уровню, когнитивный, ценностно-смысловой и операционно-деятельностный критерии проявляются в полном объеме; главным отличием от предыдущих

уровней является осознанность детьми своего места, отношения и поведения в окружающем мире; также важным является устойчивое стремление испытуемых к самостоятельному познанию и исследованию окружающего мира, к более обобщенному пониманию и изображению окружающего мира.

Как следует из представленных результатов констатирующей диагностики, доминирующим в обеих группах является средний уровень знаний об окружающем мире.

В ходе констатирующей диагностики также выявлялась степень навыков познавательной деятельности у младших школьников, показатели которой являются необходимыми предпосылками для формирования целостной картины мира. К таким показателям отнесены умения:

- наблюдать (Н);
- понимать проблему (ПП);
- задавать вопросы (ЗВ);
- давать определения понятиям (ДОП);
- классифицировать (К);
- выдвигать гипотезу (ВГ);
- проводить эксперимент (ПЭ);
- структурировать исследованный материал (СИМ);
- делать выводы и умозаключения (ДВЗ);
- доказывать и защищать свою идею (ДЗИ).

Для диагностики использовался метод включенного наблюдения. Умения области исследовательской деятельности оценивались по трем уровням: высокому, среднему, низкому. Высокий уровень показали учащиеся, обладающие большинством из перечисленных выше умений; средний уровень – школьники, владеющие пятью – шестью умениями, низкий уровень – те, кто овладели двумя – тремя умениями.

У младших школьников контрольной и группы были выявлены результаты, отображенные в таблице (Таблица 3).

Затем были отражены результаты умений познавательной деятельности у младших школьников экспериментальной группы (Таблица 4).

Таблица 3

Показатели умений познавательной деятельности
у младших школьников КГ на констатирующем этапе эксперимента

Показатели	Уровни		
	Н	С	В
Н	16%	62%	22%
ПП	22%	60%	18%
ЗВ	16%	62%	22%
ДОП	22%	60%	18%
К	30%	60%	10%
ВГ	30%	57%	13%
ПЭ	25%	57%	18%
СИМ	35%	52%	13%
ДВЗ	35%	52%	13%
ДЗИ	30%	50%	20%

Таблица 4

Показатели умений в познавательной деятельности
у младших школьников ЭГ на констатирующем этапе эксперимента

Показатели	Уровни		
	Н	С	В
Н	15%	62%	23%
ПП	20%	62%	18%
ЗВ	16%	58%	26%
ДОП	25%	60%	15%
К	32%	57%	11%
ВГ	30%	57%	13%
ПЭ	22%	60%	18%
СИМ	37%	57%	6%
ДВЗ	35%	55%	10%
ДЗИ	30%	50%	20%

Результаты констатирующей диагностики умений в познавательных деятельности у младших школьников контрольной и экспериментальной групп представлены на следующей гистограмме (Рис. 3, 4).

Результаты констатирующей диагностики позволяют предположить, что включение обучающихся младшего школьного возраста в интересную и доступную им познавательную деятельность на уроках окружающего мира, обладающую большим познавательным и творческим потенциалом, будет способствовать повышению у них уровня сформированности целостной картины мира.

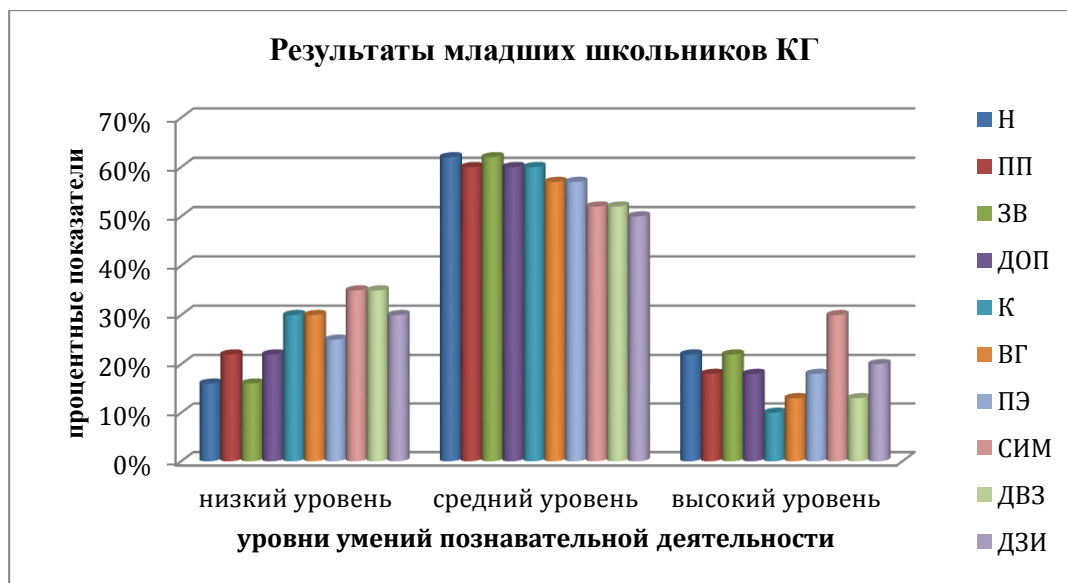


Рис.3. Результаты констатирующей диагностики умений познавательной деятельности у младших школьников КГ



Рис.4. Результаты констатирующей диагностики умений познавательной деятельности у младших школьников ЭГ

2.2. Экспериментальная работа по формированию целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира

Целью формирующего этапа экспериментального исследования является разработка и внедрение содержания уроков окружающего мира, ориентированных на реализацию следующих условий: освоения причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); освоения родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); освоения пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) (Таблица 6).

Задачи формирующего эксперимента:

1. Обеспечить постоянное обновление знаний об окружающем мире, в первую очередь, о ближайшем контексте, в который включены обучающиеся.
2. Систематизации знаний и опыта, приобретенного младшими школьниками на уроках окружающего мира.
3. Овладение учащимися способностью осознавать и истолковывать приобретаемые знания и опыт деятельности в соответствии с собственной активной включенностью в картину мира.

Таблица 6

Комплексно-тематический план работы по формированию у младших школьников целостной картины мира

№ п.п	Тема урока	Формируемые знания и способы действий	Содержание деятельности обучающихся
1	2	3	4
1	«Огонь, вода, газ»	-узнать, как выглядит опасность и почему она возникает; -развивать кругозор детей;	-Анализ причин возникновения опасности; -Моделирование правильного поведения в опасных ситуациях

Продолжение таблицы 6

1	2	3	4
		-воспитывать бережное отношение детей к своей жизни, находчивость, собранность.	(в игровой и аналитической форме); -Работа с текстом учебника; самостоятельное исследование по заданию учителя; составление словаря; -Работа в группах – задание с использованием межпредметной интеграции (собрать пословицу или поговорку); -Тестирование – взаимопроверка
2	«Дорожные знаки»	-расширить знания учащихся о дорожных знаках; -формировать умения сравнивать и классифицировать дорожные знаки по особенностям внешнего вида в группы по назначению; -развивать память, мышление, внимание; -воспитывать культуру поведения учащихся на улицах, дорогах	-Стимулирование познавательной активности. -Исследовательская деятельность с использованием слайдов презентации; -Анализ сообщения; -Фронтальный опрос с использованием видео-тестов; -работа с толковым словарем; -работа в паре с карточками соответствий; -межпредметная интеграция – объяснение значения ключевых понятий- слов урока; рисование дорожных знаков; -самостоятельная работа с учебником; -представление исследовательского и творческого домашнего задания.
3	Для чего нужна экономика?	учащиеся научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни; объяснять, что такое потребности человека, товар, услуги	-Актуализация знаний; -исследовательская работа по овладению понятием «экономика» и сопряженными понятиями; -дидактическая игра «Товар – услуга»; -самостоятельное составление списка собственных потребностей, аналитическая работа, обобщение, выводы;
4	Наши ближайшие соседи	Цель: познакомить детей со странами, которые являются ближайшими соседями Российской Федерации.	-Исследовательская деятельность – видео-путешествие, работа с картой; - познавательная активность и освоение родо-видовых (иерархических) отношений – сообщение и мини-презентация стран-соседей; -Загадки для эрудитов; -самостоятельная работа; рефлексия (аналитическая и обобщающая работа); -Взаимоконтроль и взаимная оценка; -распределение индивидуальных домашних заданий

Систематизирующим фактором в организации содержания уроков окружающего мира было использование следующих форм работы, отвечающих выделенным нами условиям успешного формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира:

- освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.) – исследование и опыты (экспериментирование);
- освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) –коллекционирование (классификация);
- освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) – путешествие по карте.

Важным фактором, обеспечивающим активное формирование целостной картины мира у учащихся, является постоянное обновление информации, представляемой детям: на каждом уроке учитель рассказывает неизвестные им занимательные, интересные факты, зачастую перегружая содержательную сторону учебного процесса. Однако, даже при наличии высокого познавательного интереса, младший школьник в большинстве случаев не может сам установить взаимосвязь новых знаний с собственным опытом, а без этого знания, по словам А.А. Плешакова, остаются «островками без мостиков» [43].

На протяжении формирующего эксперимента мы руководствовались принципом непрерывной помощи обучающимся в осмыслении собственного опыта, приобретенного в самостоятельной исследовательской деятельности на уроках окружающего мира. В этом случае у школьников появляются вопросы, порождаемые так называемыми «островками незнания» и требующие уточнения, разъяснения, самостоятельного поиска ответа или вариантов ответов. Это становится основой для закрепления у учащихся привычки осмысливать и объяснять результаты собственного восприятия и

приобретаемого опыта познания. Практическая деятельность младших школьников по изучению окружающего мира становится более самостоятельной, осознанной.

Условие стимулирования познавательной активности учащихся и включения в исследовательскую деятельность подразумевала форму партнерской деятельности педагог – ученик и ученик – ученик (работа в парах), где демонстрируются образцы исследовательской деятельности, а учащиеся получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Общий тип структуры урока включает:

1) Актуализацию культурно-смыслового контекста, «наводящего» учащихся на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы. Например, на уроке по теме «Для чего нужна экономика?» педагог ставит вопросы для исследования: Из предыдущего раздела мы узнали о том, что нужно растениям для жизни и развития. Что нужно человеку для жизни и развития? Всё, что нужно людям для жизни называют потребностями. Сегодня на уроке мы поговорим с Вами о науке, которая изучает данную проблему.

2) Обсуждение идей, предположений учащихся и педагога по поводу возникших вопросов, проблем. Так, на уроке по теме «Огонь, вода, газ» педагог задает вопрос «Как случаются пожары? Назовите причины», обращая детей к определенному факту, условиям возникновения явления, побуждая их сравнивать – различать и соединять факты и явления, устанавливать возможные связи и отношения между ними. Педагог обсуждает с учащимися их идеи: неисправность электрических приборов; забывчивость (забыл выключить); спички (игры со спичками); легковоспламеняющиеся предметы (мебель, обои, книги, одежда, пол, пластик и т.д.); петарды, фейерверки, салюты; и подводит к выводу о том, что главными виновниками пожаров являются люди.

3) Опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями. На уроке по теме «Дорожные знаки» учащимся предлагаются группы дорожных знаков – предупреждающих, предписывающих, запрещающих, информационно-указательных, знаков-символов, а затем предлагается карточка с заданием. Совещаясь с соседом по парте, необходимо выполнить задание в паре – соедините стрелкой сочетание слов близких по значению.

4) Подбор предметного материала, обеспечивающего продолжение «исследования» в свободной деятельности учащихся в классе или дома. Примером может служить подведение итогов уроков по темам «Огонь, вода, газ» и «Наши ближайшие соседи». В первом случае учащимся предлагается в качестве домашнего задания придумать новый знак безопасности – например, «Не суши бельё над газом» или «Береги воду»; а во втором случае – наряду с ответами на вопросы раздела учебника «Проверь себя», учащимся были предложены индивидуальные домашние задания, которые заключались в подготовке устных сообщений о любой стране северной Европы, с сопровождением иллюстративного материала.

Наиболее оптимальной формой урока окружающего мира в начальной школе мы считаем урок «открытия» новых знаний. Данный тип урока использовался в процессе формирующего эксперимента. Содержание и структура урока «открытия» новых знаний предполагает наличие нескольких взаимосвязанных этапов, в которых реализуется межпредметная интеграция и приобщение школьников к самостоятельной исследовательской деятельности.

Первый этап урока – актуализация знаний.

Данный этап урока отличается от традиционного, на котором, главным образом, проверяются знания, полученные на предыдущем уроке. Урок «открытия» новых знаний носит проблемный, исследовательский характер, поэтому на первом же этапе учащимся сообщается тема урока и предлагается вспомнить те знания из пройденного, которые могут быть необходимыми для

изучения новой темы. Таким образом, школьники сами выполняют актуализацию знаний. Основным методом такой актуализации являются правильно заданные педагогом вопросы. Например, мы использовали вопросы в форме конкретной ситуации (задачи), решение которой учащиеся ищут самостоятельно, а не дают ответ в виде выученного понятия или определения. Например, авторы учебника предлагают вместо вопроса «Вспомнить различие рек и озер» предложить учащимся объяснить, по каким признакам мальчику, плывущему в лодке узнать, выплыл ли он из реки в озеро.

Второй этап урока – постановка проблемы.

Основным требованием к проблеме урока «открытия» новых знаний является ее значимость для младших школьников. Отсюда следуют характеристики доступности, познавательного интереса, взаимосвязи с увиденным опытом и уже освоенными знаниями, но и с необходимостью применить известные знания и имеющийся опыт в новой ситуации.

Способами формулировки проблемы урока, применяемыми на формирующем этапе экспериментальной работы были: решение проблемной ситуации; включение учащихся в «подводящий диалог»; сообщение педагога с мотивирующим примером.

Третий этап урока – совместное «открытие» новых знаний.

Содержание данного этапа составляет изучение научно обоснованных и доказанных законов и правил, а также знакомство учащихся с яркими, наглядными или оригинальными примерами их применения. Здесь ведущими методами работы (исследовательской деятельности) являются:

- выдвижение школьниками гипотез и их проверка в форме побуждающего диалога;
- подводящий от проблемы диалог;
- подводящий без проблемы диалог.

Продуктивной формой закрепления «открытых» знаний является работа с учебниками-тетрадами. Выполнение заданий в учебнике-тетради

позволяет каждому ученику заниматься в своем индивидуальном темпе, что создает на уроке комфортную психологическую обстановку и повышает продуктивность учебной деятельности.

Так, после обсуждения побуждающих гипотез, выдвинутых учащимися, учитель просит проверить их правильность с помощью книги, тем самым, мотивируя младших школьников к чтению и вырабатывая у них привычку обращаться к книге в поисках ответа на вопросы, решения проблем, поиска неизвестной и необходимой информации. Текст учебника в данном случае выступает как критерий проверки истинности собственных знаний, представлений, мнения.

Четвертый этап урока – практикум по самостоятельному применению и использованию полученных знаний.

Данный этап является самой продолжительной частью урока. В ходе формирующего эксперимента было установлено, что важны только те знания учащихся, которыми они могут пользоваться на практике. Поэтому «открытые» школьниками знания должны позволять описывать свои наблюдения и объяснять их собственный опыт, помогать отвечать на возникающие вопросы об окружающем мире. То есть, фактически младшим школьникам нужны не сами знания, а практические навыки их использования.

Пятый этап урока – рефлексия.

Последний этап урока традиционно посвящен подведению итогов проведенной совместной работы учащихся и педагога. Он чрезвычайно важен и занимает достаточно много времени, поскольку необходимо, чтобы каждый из учеников, выполнявших задания, имел возможность принять активное участие в обсуждении результатов работы, выявить основное содержание изучаемой темы, поделиться особенностями найденного им способа применения полученных знаний с соучениками.

Методы работы на заключительном этапе урока, позволяющие подвести предварительные итоги, следующие:

- повторение основных понятий по пройденной теме;
- установление взаимосвязи новых понятий между собой, а также с другими темами, пройденными ранее;
- взаимный обмен опытом решения задач из рабочей тетради.

Окончательный итог подводится педагогом, с учетом индивидуальных и совместных достижений учащихся.

Для обучения младших школьников различным формам представления информации при изучении курса «Окружающий мир» мы вводили во все разделы уроков окружающего мира поисковые, познавательные формы деятельности.

Важность подобной работы для формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира состоит в овладении навыками целенаправленного сбора и систематизации информации, что обеспечивается повторяемостью и регулярностью наблюдений, относительно места и объектов.

Например, объектами наблюдения были деревья и кустарники, растущие на школьном дворе; живущие и прилетающие птицы и проч. Таблица примерных наблюдений представлена в приложение 3.

Важным видом учебно-познавательной деятельности младших школьников при изучении курса «Окружающий мир» является эксперимент, обеспечивающий эмпирический уровень познания, активизирующий мыслительные и когнитивные процессы учащихся. В отличие от наблюдения, эксперимент подразумевает активное взаимодействие школьника с изучаемыми объектами, то есть, опирается на единство знаний и умений. Основной экспериментальной формой является опыт, которые позволяет учащимся изучить объект или явление в искусственных условиях, в том случае, когда это невозможно сделать в условиях естественных.

Например, воздух в почве невозможно обнаружить визуально, но если почву опустить в воду, это становится возможно. Выделение пузырьков воздуха подтверждает его наличие в почве и позволяет учащимся сделать

самостоятельный вывод. Наглядная опытная форма представления информации чрезвычайно эффективна для младших школьников, поскольку она визуализирует материал для обобщения и установления причинно-следственных связей – наиболее сложных навыков для учащихся начальных классов. Это побуждает педагога систематизировать опытную работу, например, поставив вопросы о том, какое значение имеет наличие воздуха в почве? как можно увеличить его количество?

В ходе экспериментальной работы по формированию у младших школьников целостной картины мира были разработаны и проведены следующие уроки окружающего мира в третьем экспериментальном классе: «Огонь, вода, газ», «Дорожные знаки», «Для чего нужна экономика?», «Наши ближайшие соседи» и др.

Для повышения эффективности формирующего эксперимента после каждого урока окружающего мира проводился подробный самоанализ, в котором выделялись:

1) традиционные структурные компоненты: дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ); структура и содержание урока, методы и формы обучения, результативность урока, формирование универсальных учебных действий;

2) такие важнейшие параметры как: практическая направленность урока, самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности, формирование ИКТ-компетентности, педагогический стиль.

Целями урока окружающего мира по теме «Огонь, вода, газ» являлись: развитие кругозора детей; овладение знаниями об опасностях и причинах их возникновения; воспитание бережного отношения учащихся к своей жизни.

Результатом урока является овладение учащимися знаниями о правильных действиях при пожаре, аварии водопровода, утечке газа. Результативность обеспечивается в самостоятельной деятельности школьников по использованию текста и иллюстраций учебника для поиска

ответов на вопросы, для подготовки собственных сообщений по темам, предложенным педагогом.

Проблемный подход на уроке был реализован при самостоятельной формулировке темы и постановке цели урока; исследовательская деятельность учащихся осуществлялась в процессе использования ИКТ технологий, заданиях по самоконтролю и взаимоконтролю. Освоение нового материала происходило с использованием дидактической игры.

Цели урока окружающего мира по теме «Дорожные знаки» отражали направленность на формирование у обучающихся целостной картины мира: развитие памяти, мышления, внимания младших школьников; расширение знаний о дорожных знаках; формирование умения сравнивать и классифицировать дорожные знаки по особенностям внешнего вида в группы по назначению; воспитание культуры поведения учащихся на улицах, дорогах.

Познавательная деятельность учащихся осуществлялась в парах и в малых группах, для этого в задание включалось не только запоминание информации о дорожных знаках (вид каждой группы знаков, их характерные признаки), но и формирование представлений об их предназначении, овладение навыками классифицирования, установление причинно-следственных связей между знаками и поведением на дороге.

Презентация с применением мультимедийного оборудования позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль.

Продуктивный результат органически сочетается с репродуктивными, поскольку учащиеся постоянно возвращаются к повторению правил пешехода, а также оборотов грамотной устной речи.

Урок окружающего мира по теме «Для чего нужна экономика?» являлся уроком по изучению и первичному закреплению нового материала, поэтому в качестве его целей выступали: создание условий для научного познания сущности термина «экономика», обучение школьников анализу,

классификации, обобщению, развитие логического кругозора и логического мышления, воспитание у них трудолюбия и чувства взаимопомощи.

Прогнозируемые результаты урока отражают повышение уровня знаний, представлений учащихся, основ целостной картины мира. Это – объяснение роли экономики в нашей жизни; того, что такое потребности человека, товар, услуги.

Наряду со словесным и объяснительно-иллюстративным методами, которые являются ведущими в начальной школе, на уроке использовались частично-поисковый метод и метод проблемного изложения.

Чередование видов деятельности на уроке осуществлялось за счет самостоятельной работы учащихся и работы в парах.

Большой интерес у младших школьников вызвал урок окружающего мира по теме «Наши ближайшие соседи». Целостность целеполагания урока обеспечивалась единство образовательной, развивающей и воспитательной целей: 1) сформировать у учащихся понятия о странах граничащих, находящихся по близости от границ России; 2) развития умения работать с картографическим материалом; 3) воспитание интереса к геополитическому положению России по отношению к ближайшим странам.

Формулирование образовательной цели носит проблемно-поисковый характер, поскольку происходит посредством постановки проблемных вопросов: Что такое страна? Что такое государство? Почему мы называем их соседями?

Новой формой познавательной деятельности для учащихся является работа с картой и интерактивной доской: например, прослеживание на карте границ России, обращение внимания учащихся на то, что небольшая часть нашей территории на западе отделена от остальной части страны и др.

К познавательной работе относится:

- поиск ответа на вопрос: какие государства можно назвать «морскими соседями нашей страны, где они расположены?»;

- поиск ответа на проблемный вопрос при работе в группах, посредством обсуждения разных предположений: в какую страну можно попасть из Азербайджана, обогнув Каспийское море; какая страна имеет самую короткую границу с Россией; назовите государство в котором живёт больше людей чем в другой стране мира.

Каждая часть новой информации заканчивается самостоятельной исследовательской работой учащихся: посмотрите на карту – назовите самую северную, имеющую сухопутную границу с Россией. Результат исследования: Норвегия-государство в Северной Европе. Название страны происходит от древнескандинавского слова *Norðrvegr* — «путь на север».

Новой формой работы является подготовка небольших рассказов по иллюстрациям учебника, описывающими страны граничащие с Россией.

Формирование у учащихся целостной картины мира обеспечивается их личностной включенностью в изучаемый материал: урок построен так, чтобы каждый ученик представил себя на месте путешественника, смог высказать свое мнение (как он думает), реализовать свои способности, то есть, осознать свою причастность к окружающему миру.

Отметим, что на современном уроке окружающего мира важно использовать ИКТ-технологии и в частности, презентации как формы целостного представления информации, необходимой для формирования целостной картины мира у младших школьников. Востребованность и эффективность данной формы в современной начальной школе подтверждается разнообразием видов презентаций: устного сообщения; защиты проекта; видеопоза; театрализованного представления; слайд-шоу.

Необходимо подчеркнуть, что содержание учебного материала, виды и формы работы, используемые на уроках окружающего мира, были направлены на поддержание познавательной активности учащихся на протяжении всего урока. Знания не давались в готовом виде. Учащиеся сначала высказывали свои предположения, а затем, путем осмысления – чтения текста, непосредственных наблюдений, выполнения заданий

поискового характера проверяли свои предположения и делали соответствующие выводы.

Таким образом, на проведенных уроках использовались возможности межпредметной интеграции при изучении окружающего мира; школьники включались в познавательную деятельность, которая позволила овладеть такими познавательными умениями как анализ, обобщение, установление причинно-следственных связей. Формирование данных умений и целостной картины мира у обучающихся обеспечивалось реализацией совокупности условий: освоением причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.) посредством исследований и опытов (экспериментирование); освоением родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) через коллекционирование (классификация); освоением пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) посредством «путешествия по карте».

2.3. Анализ результатов экспериментальной работы

На контрольном этапе экспериментальной деятельности была проведена заключительная диагностика сформированности у младших школьников целостной картины мира. Для этого повторно была использована методика РГПУ им. А.И. Герцена, но учащимся предлагался новый стимульный материал.

В результате заключительной диагностики младших школьников контрольной и экспериментальной групп были получены следующие данные, отраженные в таблицах 7-8.

Как следует из полученных данных, результаты младших школьников контрольной группы изменились незначительно (в пределах 3%), главным образом, относительно когнитивного критерия.

Таблица 7

Результаты контрольной диагностики знаний об окружающем мире младших школьников контрольной группы

Уровни	Процентные показатели
Низкий	22%
Средний	65%
Высокий	13 %

Динамика изменений состояния знаний об окружающем мире у младших школьников контрольной группы отражена на следующей гистограмме (Рис. 5):

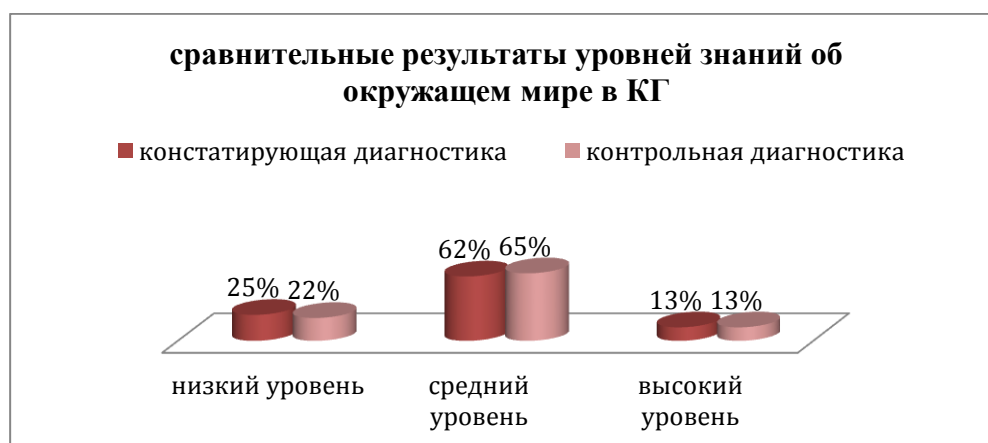


Рис.5. Сравнительные результаты констатирующей и контрольной диагностики младших школьников контрольной группы

В экспериментальной группе контрольная диагностика показала наличие существенной положительной динамики по всем критериям.

Таблица 8

Результаты контрольной диагностики знаний об окружающем мире у младших школьников экспериментальной группы

Уровни	Процентные показатели
Низкий	18%
Средний	50%
Высокий	32%

Динамика изменений состояния знаний об окружающем мире у младших школьников экспериментальной группы отражена на следующей гистограмме (Рис. 6):

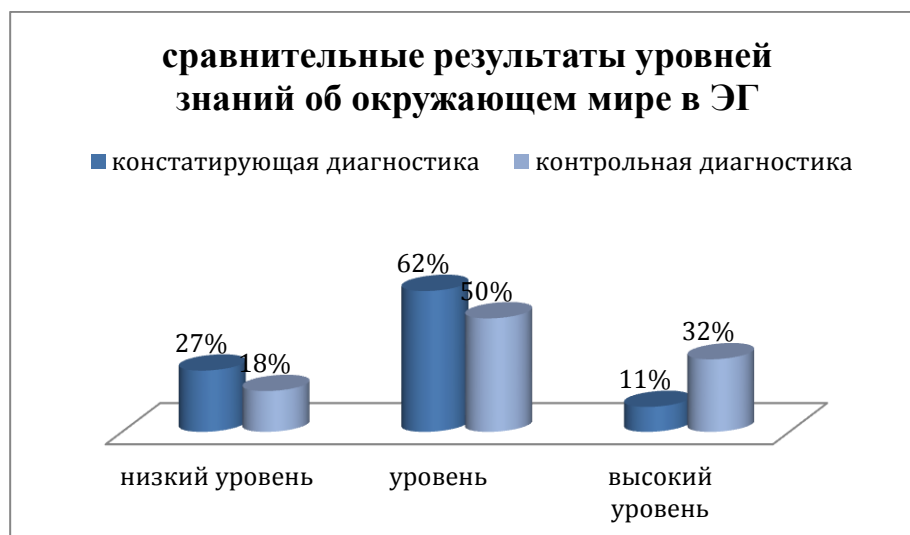


Рис.6. Сравнительные результаты констатирующей и контрольной диагностики младших школьников экспериментальной группы

Таким образом, результаты контрольной диагностики показали следующие уровни знаний об окружающем мире у испытуемых младших школьников (Рис. 7):

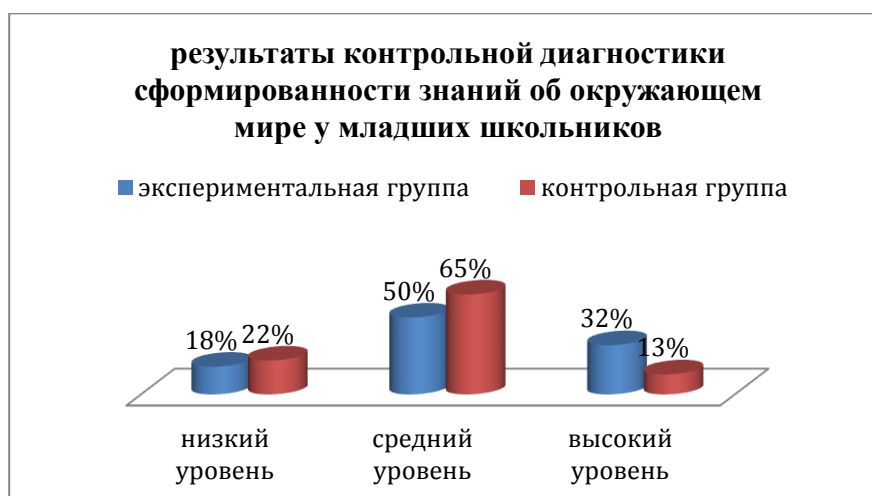


Рис.7. Состояние знаний об окружающем мире у младших школьников КГ и ЭГ при констатирующей диагностике

Таким образом, в результате проведенной работы по формированию целостной картины мира у младших школьников, посредством реализации совокупности педагогических условий, на уроках окружающего мира сократилось число учащихся низкого и среднего уровня; наиболее важным представляется рост числа учащихся, у которых выявлен высокий уровень знаний об окружающем мире – с 11% до 32% в экспериментальной группе.

Школьники высокого уровня показали умение самостоятельно устанавливать закономерные связи объектов, делать обобщения на основе известных существенных особенностей объектов, обладание системными знаниями и способность транслировать известные им закономерности на познание новых объектов и явлений окружающего мира. Данные учащиеся осознают свое место в окружающем мире и возможность в деятельностном участии в его развитии.

Повторное использование метода включенного наблюдения позволило выявить степень сформированности навыков познавательной деятельности на контрольном этапе экспериментального исследования и динамику их изменений (Таблица 9).

Таблица 9

Динамика развития умений познавательной деятельности
у младших школьников контрольной группы
(констатирующий и контрольный эксперимент)

Показатели	Уровни					
	Н		С		В	
	Конст. Эксп.	Контр. эксп.	Конст. Эксп.	Контр. эксп.	Конст. Эксп.	Контр. эксп.
Н	16%	15%	62%	63%	22%	22%
ПП	22%	22%	60%	60%	18%	18%
ЗВ	16%	8%	62%	70%	22%	22%
ДОП	22%	20%	60%	60%	18%	18%
К	30%	30%	60%	60%	10%	10%
ВГ	30%	30%	57%	57%	13%	13%
ПЭ	25%	25%	57%	57%	18%	18%
СИМ	35%	35%	52%	52%	13%	13%
ДВЗ	35%	32%	52%	58%	13%	13%
ДЗИ	30%	30%	50%	50%	20%	20%

Затем были отражены результаты умений познавательной деятельности у младших школьников экспериментальной группы (Таблица 10).

Таблица 10

Показатели умений познавательной деятельности у младших школьников ЭГ на констатирующем и контрольном этапе эксперимента

Показатели	Уровни					
	Н		С		В	
	Конст. Эксп.	Контр. эксп.	Конст. Эксп.	Контр. эксп.	Конст. Эксп.	Контр. эксп.
Н	15%	10%	62%	65%	23%	25%
ПП	20%	10%	62%	65%	18%	25%
ЗВ	16%	8%	58%	60%	26%	32%
ДОП	25%	16%	60%	60%	15%	24%
К	32%	25%	57%	60%	11%	15%
ВГ	30%	25%	57%	62%	13%	13%
ПЭ	22%	16%	60%	62%	18%	22%
СИМ	37%	30%	57%	63%	6%	7%
ДВЗ	35%	25%	55%	60%	10%	15%
ДЗИ	30%	16%	50%	57%	20%	27%

Как следует из повторного включенного наблюдения, число школьников экспериментальной группы с низким уровнем сформированности навыков познавательной деятельности сократилось. На 10 % увеличилось число детей со средним уровнем и выросло количество учащихся, обладающих высоким уровнем сформированности данных навыков – до 28%.

Проведенное экспериментальное исследование позволило проверить эффективность условий успешного формирования целостной картины мира у младших школьников. Таким образом, задачи экспериментального исследования решены, использованные методики доказали свою эффективность.

Выводы по второй главе

Для диагностического обследования младших школьников использовались: рисуночная методика по изучению сфер существования человека: природной (космос, природа Земли); культурной (рукотворный мир); социальной (человек) и внутреннего мира человека; а также модифицированная методика, разработанная в РГПУ им. А.И. Герцена и выявление познавательных умений младших школьников, необходимых для формирования у них целостной картины мира.

Проведенная диагностика выявила преобладание среднего уровня как по когнитивному, ценностно-смысловому, операционно-деятельностному критериям сформированности целостной картины мира у учащихся 3-го класса, так и по уровням умений познавательной деятельности.

Реализация на уроках окружающего мира совокупности педагогических условий способствовало повышению объема и качества знаний учащихся об объектах и явлениях окружающего мира; способности самостоятельно выделять, понимать, формулировать признаки объектов и явлений, устанавливать причинно-следственные связи.

К таким условиям отнесены: освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.) посредством исследований и опытов (экспериментирование); освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) через коллекционирование (классификация); освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) посредством «путешествия по карте».

Таким образом, проведенная экспериментальная работа доказала свою эффективность.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное теоретическое исследование и опытно-экспериментальная работа подтвердили исходную гипотезу и позволили сформулировать следующие выводы теоретического и практического характера:

1. Целостная картина мира – это система образов и связей между ними, представлений о мире и месте человека в нем, о взаимоотношениях человека с действительностью, о своей роли и месте в мире, о пространственной и временной последовательности событий, их причинах, значении и целях. Целостная картина мира – это результат целостного осмысления действительности, которая в значительной степени является основой развития личности, мировоззренческих установок в условиях информационного общества, определяется познавательными процессами и ценностями окружающего мира. Дополнение и обогащение человеком собственной картины мира способствует более эффективной деятельности, открытости к новому.

2. Целостная картина мира младшего школьника представляет собой полное и глубокое восприятие, понимание окружающего мира, с отведением себе в нем определенного осознанного места и осознанием полезности собственной деятельности для его сохранения и улучшения.

3. Формирование целостной картины мира определяется когнитивным, ценностно-смысловым и операционно-деятельностным критериями. Когнитивный критерий характеризуется представлениями о мире; знаковыми системами, отражающими мир, формированием общей схемы картины мира; владением понятиями, описывающими картину мира; осознанностью, актуализированностью. Ценностно-смысловой критерий характеризуется наличием суждений о значимости мира для познающего субъекта. Операционно-деятельностный критерий характеризуется умением субъекта интегрировать знания,

устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости. При формировании целостной картины мира у младших школьников необходимо учитывать их возрастные особенности. В данном возрастном периоде значительно возрастает объем и качество познавательной деятельности, самостоятельности, когнитивных процессов, от которой зависит успешное формирование целостной картины мира у младших школьников.

4. Для организации процесса формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира необходимо опираться на самостоятельную познавательную деятельность обучающихся, в которой не только расширяются и углубляются знания об окружающем мире, но и формируется ценностное отношение к нему, а также накапливается опыт активной самостоятельной познавательной деятельности младших школьников.

5. Педагогическими условиями, обеспечивающими формирование целостной картины мира у младших школьников, являются: использование возможностей межпредметной интеграции при освоении причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.) посредством исследований и опытов (экспериментирование); освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) через коллекционирование (классификация); освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) посредством «путешествия по карте».

6. Самостоятельная познавательная деятельность младших школьников на уроках окружающего мира, как средство формирования целостной картины мира, помогает усвоить качества предметов и явлений окружающего мира и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения; формирует мотивацию к познанию; расширяет и обогащают знания, утверждают их познавательные интересы. В связи с этим мыслительная деятельность проявляется активнее, ответы учащихся

становятся более развернутыми, логичными, обоснованными, в знаниях появляется систематичность.

Таким образом, на основе проведенного теоретического и экспериментального исследования, можно сделать вывод о том, что задачи исследования решены, а положения гипотезы в целом подтвердились.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамов, Ю. Ф. Картина мира и информация: Философские очерки / Ю. Ф. Абрамов. – Иркутск : Издательство Иркутского университета, 1998. – 318 с.
2. Аквилева, Г. Н. Практическая направленность преподавания методики предмета «Окружающий мир» / Г. Н. Аквилева // Начальная школа. – 2008. – №10. – С.100-103.
3. Аксенова, Ю. А. Картина мироустройства в рисунках детей и взрослых / Ю. А. Аксенова // Модели мира. – М. : Российская Ассоциация искусственного интеллекта, 1997. - С.181 -194.
4. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – СПб. : Питер, 2002. – 228 с. – (сер. «Мастера психологии»).
5. Архипкин, В. Г. Естественнонаучная картина мира : Учеб. пособие / В. Г. Архипкин. – Красноярск : Красноярский государственный университет, 2012. – 320 с.
6. Архипова, Ю. И. Учебное исследование как средство познания окружающего мира / Ю. И. Архипова // Начальная школа. – 2010. - №7. – С.110-115.
7. Баран, Н. Ю. Формирование целостно-эстетического представления об окружающем мире / Н. Ю. Баран // Начальная школа. – 2006. – №4. – С.44-50.
8. Белых, А. С. Картина мира как функциональный мировоззренческий продукт [Электронный ресурс] / А. С. Белых // Клуб практической философии «Честь и Свет». – Р-н/Д., 2004. – Режим доступа: <http://www.chestisvet.ru/index.php4?id=25&otv=44>. - (12.08 2017).
9. Борулава, Г. А. Образ мира как мифологический символ / Г. А. Борулава. – М. : Пед. об-во России, 2001. – 46 с.

10. Бодалев, А. А. Психология общения / А. А. Бодалев. – М. : Издательство «Институт практической психологии», Воронеж : НПО «МОДЭК», 1996. - 256 с.
11. Босова, Л. М. Концептуальная картина мира как основа понимания смысла речевого произведения [Электронный ресурс] / Л. М. Босова // URL : http://elib.altstu.ru/elib/books/Files/pa1999_1/pages/30/rar_30.html (дата обращения: 07.08.2017).
12. Брыкина, Н. Т., и др. Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир» / Н.Т . Брыкина, О. Е. Жиренко, Л. П. Барылкина. – М. : ВАКО, 2004.
13. Бурова, Л. И. Теоретико-педагогические основы формирования у младших школьников естественнонаучной картины мира: Автореф. дисс... докт. пед. наук / Л. И. Бурова. – М. : 1998. – 42с.
14. Васильева, Н. Ю. Поурочные разработки по курсу окружающий мир / Н. Ю. Васильева. – М. : «Вако», 2015. – 384 с.
15. Виноградова, Л. П. Приобщение младших школьников к учебно-исследовательской деятельности в процессе развивающего обучения: Автореф. дис... канд. пед. наук / Л. П. Виноградова. – Комсомольск-на - Амуре, 2004. – 21 с.
16. Виноградова, Н. Ф. Окружающий мир: Методика обучения : 1-4 классы / Н. Ф. Виноградова. – М. : Вента – Граф, 2005. – С.4-10.
17. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. –СПб. : Союз, 1997. – 224 с.
18. Гачев, Г. Д. Национальные образы мира. Опыт экзистенциальной культурологии / Г. Д. Гачев . – М. : Логос, 2008. – 424 с.
19. Головкин, О. С. Экологическая педагогика? Да! / О. С. Головкин // Учитель. – 2000. – № 2. – С. 15-16.
20. Горбаткина, И. М. Формирование естественнонаучных представлений младших школьников / И. М. Горбаткина // Начальное образование. – 2005. – №3. – С.31-33.

21. Давыдов, В. В. Виды обобщения в обучении / В. В. Давыдов. – М. : 2000.
22. Денякина, Л. М. Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста) / Л. М. Денякина, Е. В. Бунеева, Р. Н. Бунеев. – М. : Баллас, 2013. – 160 с.
23. Ивашова, О. А. Развитие исследовательских умений у младших школьников: методический аспект / О. А. Ивашова. – СПб. : Культ-Информ-Пресс, 2008. – 385 с.
24. Игнатова, В. А. Анализ содержания естественнонаучного образования младшего школьника в разных системах обучения / В. А. Игнатова, В. И. Голубцова // Психологическая наука и образование. – 2000. – №4. – С.22.
25. Ильина, Л. Ю. Курс «Окружающий мир» и формирование целостного представления о мире / Л. Ю. Ильина // Начальная школа плюс до и после. – 2003. – №12. – С.60-62.
26. Ипполитова, Н. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация / Н. Ипполитова, Н. Стерхова // General and Professional Education. – 2012. – № 1. – С.8-14.
27. Исаев, А. А. Философия как экзистенциальный выбор / А. А. Исаев // Философские науки. – 2005. – №6. – С.59-72.
28. Килькеев, В. Н. Клиффорд Гирц: концепция культуры и семиотический подход к ее изучению / В. Н. Килькеев // Вестник Челябинского государственного университета. – 2009. – №11 (149). Философия. Социология. Культурология. – Вып.11. – С.138-142.
29. Клепинина, З. А. Предмет «Окружающий мир». Обновление / З. А. Клепинина // Начальная школа. – 2006. – №6. – С.29-38.
30. Клепинина, З. А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебник для студ. учреждений высш. образования / З. А. Клепинина, Г. Н. Аквилева. – М. : Академия, 2015. – 336 с.

31. Козина, Е. Ф. Методика преподавания естествознания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. Ф. Козина. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 496 с.
32. Корожнева, Л. А. Интегрированные уроки при изучении предмета «Окружающий мир» / Л. А. Корожнева, Э. Л. Мельник // Начальная школа. – 2009. - №4. – С.60-64.
33. Корочкин, Ф. Ф. Картина мира и образ мира как технологии социогуманитарного исследования [Электронный ресурс] / Ф. Ф. Корочкин // URL: <http://aesthetics-herzen.narod.ru/issl.html> (дата обращения: 20.08.2017)
34. Кривских, О. Г. Экологическая картина мира как продукт современной эпохи / О. Г. Кривских // Философия и наука : материалы IV-й всерос. науч. – практ. конф. аспирантов и соискателей, Екатеринбург, 11 мая 2005 г. / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2005. – С. 96-100.
35. Кривских, О. Г., Использование материалов экскурсий в формировании образа экологической картины мира / О. Г. Кривских, Л. В. Моисеева // Совершенствование методики обучения естественно-географических дисциплин в школе и вузе : материалы регион. Науч. – метод. семинара, Казань, ТГГПУ, 6-7 дек. 2006 г. / Под ред. И.Т. Гайсина. – Казань : ТГГПУ, 2006. – С. 34-37.
36. Кузнецова, Т. Ф. Культурная картина мира : Теоретические проблемы : научная монография / Т. Ф. Кузнецова. – М. : ГИТР, 2012.
37. Куликовская, И. Э. Формирование полилингвальной картины мира у студентов университета : Монография / И. Э. Куликовская, Ю. Ю. Овсепян. – LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012.
38. Куприянов, Б. В. Современные подходы к определению сущности категории «педагогические условия» / Б. В. Куприянов, С. А. Дынина // Вестник Костромского гос. ун-та им. Н.А. Некрасова. – 2001. – № 2. – С. 101-104.

39. Леонтьев, А. Н. Образ мира / А.Н. Леонтьев // Избранные психологические труды. – Изд. 3-е, доп. – М. : Просвещение, 2013. – С. 253-264.
40. Лурье, С. В. Историческая этнология : Учебное пособие для вузов / С. В. Лурье. – М. : Академический Проект: Гаудеамус, 2004. – 624 с.
41. Масалкина, Е. А. Интеграция в курсе «Окружающий мир» как средство формирования у младших школьников первоначального понятия целостной картины мира / Е. А. Масалкина // Межвузовская web-конференция «Ребенок в языковом и образовательном пространстве». – М. : 2013. – С. 228-232.
42. Медведева, Н. Г. О проблеме формирования образа мира у младших школьников на базе естественнонаучного материала / Н. Г. Медведева // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Образовательное пространство детства: исторический 26 опыт, проблемы, перспективы». – Коломна, 2006. – С. 318-320.
43. Медведева, Н. Г. Формирование целостной картины мира у ребенка на начальной ступени обучения в педагогической системе К. Д. Ушинского: Автореф. дисс... канд. пед. наук / Н. Г. Медведева. Курск, 2009. – 23 с.
44. Медведева, Н. Г. Инновационная направленность подготовки будущего учителя к формированию целостной картины мира у школьников / Н. Г. Медведева, Н. Л. Шеховская // Научные ведомости. Серия Гуманитарные науки. – 2012. – №24 (143). Выпуск 16. – С.188-193.
45. Мейдер, В. А. Концепция современного естествознания [Электронный ресурс] : учебно- методическое пособие / В. А. Мейдер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 533 с. // ЭБС «Лань» : [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>
46. Миронов, А. В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах / А. В. Миронов. – М. : Педагогическое общество России, 2002. – 351 с.

47. Мухина, В. С. Детская психология / В. С. Мухина. – М. : ЭКСМО – Пресс, 2003. – 400 с.
48. Обухов, А. С. Исследовательская позиция по отношению к миру, другим, себе / А. С. Обухов // Исследовательская деятельность в современном образовательном пространстве: сб. статей – М. : 2006. – С. 66-77.
49. Очирова, Н. В. Формирование целостной картины мира у младших школьников в информационно-образовательной среде : дисс ... канд. Пед. наук : 13.00.01 / Очирова Н. В. – Улан-Удэ, 2010. – 186 с.
50. Педагогический энциклопедический словарь – М.: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2002.
51. Плешаков, А. А. Мир вокруг нас. Учеб. для 3 кл. нач. шк. В 2 ч. Ч 1 / А. А. Плешаков. – 3-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2004. – 160 с.: ил.
52. Плешаков, А. А. Мир вокруг нас. Учеб. для 3 кл. нач. шк. В 2 ч. Ч 2 / А. А. Плешаков. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2004. – 160 с.: ил.
53. Плешаков, А. А. Зеленый дом / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.
54. Поглазова, О. Т. Окружающий мир / О. Т. Поглазова, В. Д. Шилин. – Смоленск : Ассоциация XXI век, 2015.
55. Полат, Е. С. Метод проектов. История и теория вопроса / Е. С. Полат // Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М. : Изд. центр «Академия», 2010. – С.193-200.
56. Постовалова, В. И. Картина мира в жизнедеятельности человека / В. И. Постовалова // Человеческий фактор в языке: Язык и картина мира. – М. : Наука, 1988.
57. Развитие исследовательских умений младших школьников / сост. Н. Б. Шумакова, Н. И. Авдеева, Е. В. Климанова ; под ред. Н. Б. Шумаковой. – М. : Просвещение, 2011. – 157с.
58. Решетова, З. А. Формирование системного мышления в учебном процессе / З. А. Решетова. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2002. – 344 с.

59. Румянцева, А. А. Великан на поляне, или первые уроки экологической этики / А. А. Плешаков, А. А. Румянцева. – М. : «Просвещение», 2014. – 159 с.
60. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Издательство «Питер», 2000. – 448 с.
61. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. – Самара : Издательский дом «Фёдоров», 2010. – 192 с.
62. Савчук, В. В. Топологическая рефлексия / В.В. Савчук. – М. : Канон + РООИ «Реабилитация», 2012. – 416 с.
63. Сергеева, Б. В. Условия формирования экологических знаний младших школьников / Б. В. Сергеева, А. С. Станина // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1181-1186.
64. Симонова, Л. П. Как учить экологии в начальных классах / Л. П. Симонова // Экология и жизнь. 2000. – № 4. – С.15.
65. Синянский, Д. А. Картина мира и кризис современной : дисс... канд. филос. наук / Д. А. Синянский. – Р/н-Дону, 2002. – 148с.
66. Сорокоумова, Е. А. Уроки – путешествия в начальной школе : Практическое пособие / Е. А. Сорокоумова. – М. : Аркти, 2008. – 45с.
67. Степин, В. С. Научное познание в социальном контексте. Избранные труды / В. С. Степин. – Минск : БГУ, 2012. – 416 с.
68. Суворова, А. Н. Картина мира и проблемы ее типологизации: Автореф. дисс. канд. филос. наук: 09.00.01 / А. Н. Суворова. – Самара, 1996. – 22 с.
69. Суворова, Е. П. Предметная область окружающий мир : особенности учебника / Е. П. Суворова, Е. А. Купирова // Начальная школа. – 2015. – №2. – С.52-56.
70. Тимофеева, А. Г. Формирование картины мира младших школьников на основе средового подхода / А. Г. Тимофеева // Современная

система образования : опыт прошлого, взгляд в будущее. – 2015. – №4. – С.99-104.

71. Товпинец, И. П. О вариативности естественно-научного образования в начальной школе / И. П. Товпинец // Начальная школа. – 2001. – №1. – С.36.

72. Тулакова Х. А., Бахритдинова Д. З., Бекназарова Х. С. Педагогическая модель формирования естественнонаучной картины мира у младших школьников на основе системного подхода // Молодой ученый. – 2015. – №6. – С. 703-705.

73. Ушинский, К. Д. Педагогическая антропология : Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Ч.2 / К. Д. Ушинский. – М. : Изд. УРАО, 2002. – 496 с.

74. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с. – (Стандарты второго поколения).

75. Хуторянская, А. Д. Картина мира в современной гуманитарной науке / А. Д. Хуторянская // Гуманитарные науки. – 2012. – № 2. – С. 4-17.

76. Чудинова, Е. В. Окружающий мир. Методические рекомендации для учителя. 3 класс / Е. В. Чудинова, Е. Н. Букварева. – М. : Вита-Пресс, 2003. – 112с.

77. Эльконин, Д.Б. Психология развития / Д. Б. Эльконин. – М. : Академия ИЦ, 2007. – 512 с.

78. Юдашина, Н. И. О роли субъективного фактора в познании биологической реальности / Н. И. Юдашина // Психологическая наука и образование. – 2000. – №4.

79. Юзова, Н. Е. Научная картина мира в языке младшего школьника / Н. Е. Юзова // Молодой ученый. – 2017. – №33. – С. 71-76.

80. Яковлева, Е. С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия) / Е. С. Яковлева. – М. : 1995.

Диагностический материал для рисуночной методики

«Символическое изображение картины мира» у младших школьников

1. Неживая природа.

А) Космического масштаба + глобус, карта Земного шара;

Б) В масштабе Земли, исключая материки, мировой океан и общий вид поверхности, т.е. «раскраску» Земного шара.

Объекты:

- изображение галактики;
- космическое пространство (если закрашено);
- солнце;
- луна полная, месяц;
- лучи;
- лицо (светила, планеты);
- кратеры;
- звезды;
- кометы, метеориты, астероиды;
- планеты (кроме Земли);
- земной шар;
- земная ось;
- орбиты планет и спутников;
- небо (если закрашено);
- облака, тучи;
- радуга;
- осадки: снег, дождь.

Земля-суша:

- параллели и меридианы;
- материки;
- неопределенная земля (закрашенная);

- почва;
- пустыни;
- берег (в том числе песчаный, пляжный), (если земля, суша изображена на границе с водой – часто в виде обрыва);

- острова;
- камни;
- внутренность Земли;
- стороны света;
- линия горизонта;
- горы, в том числе вулканы, горные массивы.

Вода:

- неопределенная вода (закрашенная); водоем (без конкретных границ и названий);

- моря, Мировой океан;
- озера;
- реки, ручьи;
- водопады;
- льды;
- капли.

Времена года.

Времена суток.

Огонь.

2. Живая природа.

2.1. Растения:

- деревья: лиственные (неэкзотические), ели, пальмы, в том числе в виде леса, дупла;

- кусты;
- трава;
- цветы;
- плоды;

- грибы;
- водоросли;
- и др. растения.

2.2. Животные:

- насекомые (бабочки);
- рыбы;
- земноводные;
- черви;
- звери;
- птицы;
- доисторические существа; и места их обитания: норы, гнезда.

3. Человек:

- фигуры (реалистические);
- лица (отдельно);
- изображения людей с отчетливо прорисованными лицами;
- условные изображения;
- некто конкретный.

4. Мир человека (рукотворный мир).

4.1. Отметки на карте или вид сверху страны, города.

4.2. Строения:

- заборы;
- жилые дома: городские, сельские, замки, дворцы;
- храмы;
- хозяйственные постройки;
- др.;
- детали строений: лестницы, антенны, дым;
- помещение изнутри
в них: двери, окна;

4.3. Дороги (в том числе улицы города, когда изображены проезжая часть).

4.4. Техника, транспорт, предметы быта:

- автомобили;
- корабли, лодки;
- самолеты;
- космические корабли;
- бытовая техника;
- мебель;
- одежда (если изображена отдельно от человека);
- посуда;
- оружие;
- еда;
- др.;

4.5. Культура, учеба:

- картины;
- книги (в том числе учебники);
- тетради, дневники;
- письменные, рисовальные принадлежности;
- знаки: цифры, буквы, надпись, подпись, знаки препинания,

математические и др. знаки.

4.6. Игрушки и игры.

5. Сверхъестественное.

- добро: Бог, боги, ангелы, духи (добрые);
- зло: черти, злые духи.

6. Абстрактные фигуры:

- точки;
- прямые линии;
- плавные кривые;
- окружности, сферы;
- полусферы;
- овалы «яйцо»;

- спирали;
- углы;
- стрелки;
- треугольники;
- прямоугольники;
- штриховка;
- каракули.

Диагностический материал для выявления сформированности целостной картины мира

Животные.

1. Знают ли дети животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные)?
2. Знают ли особенности поведения, среду обитания, чем питаются, где и как находят корм, как передвигаются, как приспосабливаются к сезонным изменениям, спасаются от врагов?
3. Знают ли, как обеспечить уход за животными?
4. Могут ли определить стадии роста и развития животных?
5. Относят ли животных к живым существам и по каким признакам?
6. Умеют ли устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных?
7. Сформированность понятий «звери», «птицы», «рыбы», «насекомые» (для подготовительной к школе группы – «животные»).

Методика диагностики. Приготовить картинки с изображением животных разных экологических групп: с изображением стадий роста и развития кошки (рыбы, цыпленок); дидактическую игру «Зоологическое лото»; модели понятий «птицы», «звери». «рыбы», «насекомые», «животные».

Беседа по картинкам.

1. Кто это?

2. Составь группы «звери», «рыбы», «птицы», «насекомые», «животные» (для подготовительной к школе группы).

3. Найди (подбери) модели к этим группам животных.

4. Почему ты объединил рыб (птиц) в одну группу?

5. Разложи картинки с изображением роста и развития животных (кошки, цыпленка, рыбы). Что было сначала. Что потом?

6. Что происходит с психами (рыбами и др.) зимой, весной, летом?

7. Почему это происходит?

Растения.

1. Умеют ли дети различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения?

2. Знают ли органы растений и их функции?

3. Знают ли стадии роста и развития растений?

4. Знают ли потребности растений?

5. Знают ли особенности ухода за комнатными растениями?

6. Знают ли, как и почему растения приспосабливаются к сезонным изменениям?

7. Относят ли растения к живым существам?

8. Производят ли группировку: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «живое», «неживое» (для подготовительной к школе группы).

Методика диагностики. Приготовить картинки с изображением растений цветника, огорода, луга, леса, поля; комнатные растения; картинки с изображением стадий роста и развития гороха (фасоли); модели понятий «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «живая природа», «неживая природа».

Беседа по картинкам.

1. Назови это растение.

2. Где растет?

3. Нарисуй (или разложи) картинки по порядку: как растет горох (фасоль)?

4. Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?
5. Назови и покажи растения, которые любят много света, влаги.
6. Почему они любят много света, влаги?
7. Что бывает с растениями (огорода, леса и др.) зимой, весной, летом?
8. Почему это происходит?

Организовать игру «Путаница».

Задания:

- А) расположи растение правильно;
- Б) почему части растения следует расположить именно так, а не по-другому?
- В) зачем растению листья, стебли, корни. Цветки?

Методика диагностики. В ходе индивидуальной беседы положить перед ребенком 10 картинок с изображениями объектов живой (животные, растения, человек), неживой природы (солнце, дождь), а также предметов, созданных человеком (дом, самолет), и предложить выбрать картинки с изображением живого.

Беседа по картинкам.

- 1) Объясни, как ты узнал, что все это живое?
- 2) Почему ты считаешь, что (называется конкретное животное или растение) живой?
- 3) Что нужно животным (растениям), чтобы жить?

Здесь нужно дать иллюстрации 10 предметных картинок: корова, ворона, лягушка, дерево, гриб, человек, солнце, дождь, дом, самолет.

Критерии оценки

Полнота (или объем) знаний – многообразие объектов и сторон познаваемого объекта.

- 1) Существенность знаний – выделение существенного в объекте.

2) Обобщенность знаний – выявление сущности целого класса объектов, объективных связей внутри класса (отражается в обобщенных представлениях, элементарных понятиях).

3) Системность знаний – познание совокупности объективных существенных связей; целостное рассмотрение объектов, воспроизводящее содержание и структуру понятий о них.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Количественная характеристика уровней сформированности целостной картины мира у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента (экспериментальная группа)

№ п/п	Фамилия, имя	Критерии			Суммарный балл	Средний арифметический балл	Уровень
		когнитивный	ценностно-смысловой	операционно-деятельностный			
1	Степан Б.	1	0	3	4	1,3	Н
2	Вероника В.	2	3	3	8	2,6	С
3	Ольга Г.	2	3	3	8	2,6	С
4	Иван Е.	1	3	3	7	2,3	С
5	Тимофей К.	1	0	3	4	1,3	Н
6	Феодосий Л.	2	0	0	2	0,6	Н
7	Анастосия Н.	1	0	0	1	0,3	Н
8	Елена Н.	2	3	3	8	2,6	С
9	Яков С.	3	6	3	12	4	В
10	Лилиана С.	1	3	6	10	3,3	С
11	Вероника С.	3	3	3	9	3	С
12	Илья Х.	2	3	6	11	3,6	С
13	Кристина Ч.	2	3	3	8	2,6	С
14	Екатерина Ю.	1	0	0	1	0,3	Н
Средний арифметический балл		1,7	2,1	2,8	6,6	2,2	С

Количественная характеристика уровней сформированности целостной картины мира у младших школьников на констатирующем этапе исследования (контрольная группа)

№ п/п	Фамилия, имя	Диагностические методики (критерии)			Суммарный балл	Средний арифметический балл	Уровень
		Когнитивный	ценностно-смысловой	операционно-деятельностный			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Светлана Б.	2	3	3	8	2,6	С
2	София Б.	2	6	3	11	3,6	С
3	Кирилл Г.	1	0	3	4	1,3	Н

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5	6	7	8
4	Ксения Ж.	2	3	3	8	2,6	С
5	Арина Н.	0	3	0	3	1	Н
6	Матвей К.	0	0	3	3	1	Н
7	Любовь П.	1	0	3	4	1,3	Н
8	Дарья Р.	2	3	6	11	3,6	С
9	Софья Т.	0	3	3	6	2	С
10	Дмитрий Т.	2	6	6	14	4,7	В
11	Евгений Х.	3	6	6	15	5	В
12	Ульяна Ш.	2	0	3	5	1,7	Н
13	Игорь Ш.	2	3	3	8	2,6	С
14	Никита Ю.	3	6	3	12	4	В
Средний арифметический балл		1,6	3	3,4	8	2,6	С

Количественная характеристика уровней сформированности целостной картины мира у младших школьников на контрольном этапе эксперимента
(экспериментальная группа)

№ п/п	Фамилия, имя	Критерии			Суммарный балл	Средний арифметический балл	Уровень
		когнитивный	ценностно-смысловой	операционно-деятельностный			
1	Степан Б.	2	2	3	7	2,3	С
2	Вероника В.	3	6	6	15	5	В
3	Ольга Г.	3	6	6	15	5	В
4	Иван Е.	2	3	3	8	2,6	С
5	Тимофей К.	1	3	6	10	3,3	С
6	Феодосий Л.	2	3	3	8	2,6	С
7	Анастасия Н.	2	3	3	8	2,6	С
8	Елена Н.	3	6	6	15	5	В
9	Яков С.	3	6	3	12	4	В
10	Лилиана С.	2	3	6	11	3,6	С
11	Вероника С.	3	6	6	15	5	В
12	Илья Х.	3	6	6	15	5	В
13	Кристина Ч.	2	3	3	8	2,6	С
14	Екатерина Ю.	2	3	3	8	2,6	С
Средний арифметический балл		2,4	4,2	4,5	11	4,7	В

Количественная характеристика уровней сформированности целостной
картины мира у младших школьников
на контрольном этапе исследования (контрольная группа)

№ п/п	Фамилия, имя	Диагностические методики (критерии)			Суммарный балл	Средний арифметический балл	Уровень
		когнитивный	ценностно-смысловой	операционно-деятельностный			
1	Светлана Б.	2	3	3	8	2,6	С
2	София Б.	2	6	3	11	3,6	С
3	Кирилл Г.	2	0	3	5	1,6	Н
4	Ксения Ж.	2	3	3	8	2,6	С
5	Арина Н.	0	3	0	3	1	Н
6	Матвей К.	1	0	3	4	1,3	Н
7	Любовь П.	1	3	3	7	2,3	С
8	Дарья Р.	2	3	6	11	3,6	С
9	Софья Т.	0	3	3	6	2	С
10	Дмитрий Т.	2	6	6	14	4,7	В
11	Евгений Х.	3	6	6	15	5	В
12	Ульяна Ш.	2	0	3	5	1,7	Н
13	Игорь Ш.	2	3	3	8	2,6	С
14	Никита Ю.	3	6	3	12	4	В
Средний арифметический балл		1,7	3,2	3,4	8,3	2,7	С

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Примерная тематика фенологических наблюдений

Сезоны	Субсезоны	Феноиндикатор начала сезона
Весна	Предвесенний период	Прилет грачей
	Ранняя весна	Ольха – начало цветения
	Разгар весны	Черемуха – начало цветения
Лето	Раннее лето	Шиповник – начало цветения
	Полное лето	Липа – начало цветения
Осень	Ранняя осень	Рябина – начало созревания плодов
	Глубокая осень	Береза – конец листопада
Зима	Ранняя зима	На реке ледостав
	Глубокая зима	Прилет снегирей

**Конспекты уроков окружающего мира на формирующем этапе
эксперимента**

Урок окружающего мира по теме «Огонь, вода, газ»

3-й класс

Цель:

- узнать, как выглядит опасность и почему она возникает;
- развивать кругозор детей;
- воспитывать бережное отношение детей к своей жизни,

находчивость, собранность.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, телефон, тесты на каждого ученика.

Ход урока.

I. Организационный момент.

Сегодня урок необычный у нас.

Готов к нему видно каждый из вас.

Улыбка, уверенность. Что ж, так держать!

За парты садитесь, пора начинать.

II. Сообщение темы и цели урока.

Что, дотронувшись едва,

Превращает дом в дрова? (огонь)

Если речка по трубе

Прибегает в дом к тебе

И хозяйничает в нём

Как мы это назовём? (водопровод) – в словаре Ожегова лексическое значение этого слова

Он на кухне обитает

Еду готовить помогает

За ним нужен глаз да глаз

Потому что это ... (газ)

- Подумайте, о чём мы будем говорить на уроке? Попробуйте самостоятельно сформулировать тему урока.

Слайд 1.

III. Введение в тему.

Слайд 2.

(«Запомнить твёрдо нужно нам – пожар не возникает сам»).

- Как случаются пожары? Назовите причины.

Слайд 3.

1. неисправность электрических приборов;
 2. забывчивость (забыл выключить);
 3. спички (игры со спичками);
 4. легковоспламеняющиеся предметы (мебель, обои, книги, одежда, пол, пластик и т.д.);
 5. петарды, фейерверки, салюты.
- Самые главные виновники пожаров – люди.

IV. Рассказ учителя «Если возник пожар».

Слайд 4.

- Если в квартире начался пожар, надо за секунду решить, что делать дальше. Если огонь небольшой, можно попробовать сразу потушить его, набросив на огонь плотную ткань или можно тушить водой. Но надо помнить, что горящие предметы под напряжением нельзя тушить водой, только накрывать тканью, одеялом, можно забросать их землёй из цветочного горшка или стиральным порошком, песком.

Слайд 5.

Если огонь не погас, надо немедленно убегать из дома, проверив, не остались ли там те, кто не может выбраться сам (дети, пожилые, больные люди). Покидая квартиру, плотно закройте дверь, но не запирайте её. После этого надо сообщить о пожаре соседям и позвонить в пожарную часть.

Пожарным надо назвать адрес, где и что горит, назвать себя и номер телефона.

Слайд 6.

При пожаре очень опасен дым. Если в помещении дымно надо смочить водой одежду покрыть голову мокрой тряпкой и выходить пригнувшись, так как дым поднимается кверху.

Слайд 7.

Если из-за густого дыма и высокой температуры вы не можете выбраться на улицу, нужно немедленно вернуться в квартиру, плотно прикрыв за собой дверь. Заткните все щели мокрыми тряпками. Закройтесь в дальней комнате, лучше в той, где есть балкон.

V. Игра «вызов по телефону пожарной службы».

Слайд 8.

Назвать: адрес, где горит; свой номер телефона; свою фамилию.

Слайд 9.

VI. Работа в тетради.

- Откройте рабочие тетради на стр.4. Запишите номера служб экстренной помощи:

01 – пожарная охрана;

02 – милиция;

03 – скорая помощь;

04 – газовая служба.

VII. ФИЗМИНУТКА «НЕБО»

Слайд 10.

(под музыку)

- Представьте, что наступила ночь.

- Закройте глаза и загадайте своё самое заветное желание.

- Откройте глаза.

- Посмотрите на небо.

- Сколько там звёзд!

- Поднимитесь на носочки и попытайтесь дотянуться до звезды.
- Осторожно возьмите её в руки и положите в корзинку.
- Ещё загадайте желание поднимитесь на носочки и дотянитесь до звезды.

- Вот и ещё одна ваша мечта исполнится.

VIII. Вода в доме. Рассказ учителя «Как действовать при аварии водопровода».

(чтение учащимися текста в учебнике о воде)

Слайд 11.

- Вода тоже может стать причиной несчастья. Может произойти авария водопровода. В этом случае надо завернуть специальный вентиль, который перекрывает воду в квартире. Таких вентилях обычно 2: один перекрывает горячую воду, а другой - холодную.

Слайд 12.

Если не можешь этого сделать попроси кого-то из взрослых, затем сообщи родителям и позвони диспетчеру ремонтного управления.

Воду нужно беречь. Её запасы очень малы. А вода, которая в морях и океанах непригодна для питья. Человек в сутки использует до 500 литров воды, хотя по расчётам специалистов требуется ему всего 250 литров. Поэтому нужно её использовать экономно и сразу же устранять все неполадки.

- Рассмотрите рисунки в учебнике. Что показывают эти знаки?

IX. Словарь.

Вентиль – клапан (кран) для регулирования выхода жидкости, пара или газа, перекрывает воду в квартире.

Диспетчер – работник, регулирующий из одного центрального пункта ход работы предприятия (пожарной службы, аварийной части, водопровода, службы газа).

X. «Если чувствуешь запах газа».

Слайд 13.

- Газ может быть опасен. Во-первых, скопившись на кухне, газ может взорваться. Во-вторых, им можно отравиться.

Бытовой газ не имеет ни цвета, ни запаха. Для того чтобы вовремя заметить утечку, в него добавляют сильно пахнущее вещество придающее ему специфический «газовый» запах.

Чтобы не случилось беды с газовыми приборами нужно обращаться осторожно и соблюдать правила безопасности. Никогда не оставляйте включенную конфорку без присмотра. Не читайте и не делайте уроки там, где находится газовая плита. Следите, чтобы закипающая жидкость (вода, молоко, суп) не заливала огонь. Газ из открытого крана может взорваться даже при включении электрического света.

Слайд 14.

Почувствовав запах газа сразу откройте окна и двери, чтобы проветрить квартиру; проверьте, закрыты ли краны на плите; ни в коем случае не включайте свет и не зажигайте спички; позвоните по телефону 04 в газовую службу (желательно не из своей квартиры).

Слайд 15.

- Скажите, кто действует правильно?

- Рассмотрите рисунки-знаки в учебнике. Что они показывают?

XI. Работа в группах. Собрать пословицу или поговорку.

(по 3 пословицы)

Слайд 16.

1. Дыма без огня не бывает.
2. Пожар снежком не погасишь.
3. Искру туши до пожара, беду отводи до удара.
4. Где дым, там и огонь.
5. Малая искра города прожигает, а сама прежде всех погибает.
6. И лиса около своей норы смирно живёт.
7. Бережёного Бог бережёт.
8. Не шути с огнём – обгоришь.

9. У страха глаза велики.

-Как вы понимаете «Осторожность – мать безопасности».

ХII. Работа с тетрадью. № 1, с 3.

Слайд 17.

ХIII. Проверь себя. (Тест).

- Чтобы закрепить тему урока проведём тестирование. Перед вами лежат листочки с тестом. Выберите правильный ответ.

(Взаимопроверка. Дети самостоятельно оценивают работу соседа по парте.)

ХIV. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Почему во время пожара нельзя прятаться под кроватью?
- Как действовать при аварии водопровода?
- Что нужно и чего нельзя делать, если почувствуешь в квартире запах газа?

Слайд 18.

ХV. Домашнее задание. Стр.4-6. Р.Т. Стр. 4, № 3, № 4.

Придумайте новый знак безопасности. (Например, «Не суши бельё над газом» или «Береги воду».)

Раздать памятки.

- Я надеюсь, что с вами не случится никакая беда, но все, же я вам раздам памятки. Пусть они всегда будут у вас под рукой.

Слайд 19.

Приложение

Тест «Огонь, вода, газ».

1 Соедини стрелочками номера телефонов и названия срочных служб:

- 01 газовая служба
- 02 пожарная охрана
- 03 скорая помощь

2 Что необходимо сделать, если в доме неожиданно начался пожар, который ты не можешь потушить самостоятельно?

- а) спрятаться под кровать;
- б) вызвать пожарных по телефону 01.

3 Если в подъезде дым, что ты должен сделать?

- а) нужно выйти и посмотреть, где и что горит;
- б) закрыть дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;
- в) не обращать внимания – ведь горит не в вашей квартире.

4 В квартире прорвало трубу. Что ты будешь делать?

- а) оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;
- б) завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;
- в) выйти из квартиры.

4 Что нужно сразу сделать, если ты почувствовал запах газа?

- а) открыть окно;
- б) сразу из квартиры позвонить в газовую службу – 04;
- в) зажечь спичку.

Анализ урока

Урок окружающего мира по теме «Дорожные знаки»

3-й класс

Цель:

- расширить знания учащихся о дорожных знаках;
- формировать умения сравнивать и классифицировать дорожные знаки по особенностям внешнего вида в группы по назначению;
- развивать память, мышление, внимание;
- воспитывать культуру поведения учащихся на улицах, дорогах.

Задача: познакомить учащихся с группами дорожных знаков по назначению; научить выделять отличительные особенности внешнего вида каждой группы знаков и их назначение; повторить правила пешехода; выработать навыки грамотной устной речи.

Форма урока: комбинированный урок с использованием слайд-презентации и игры.

Оборудование: карточки с дорожными знаками, с названиями групп дорожных знаков; геометрические фигуры с особенностями внешнего вида каждой группы дорожных знаков; толковые словари; листы с контурами дорожных знаков; карточки с заданием.

Ход урока

1. Организационный момент. Эмоциональный настрой.

Учитель: вот прозвенел звонок, пора начинать урок. Ребята, урок по какому предмету пора начинать? Как называется учебник, который лежит перед вами на парте?

Дети: Окружающий мир.

У.: Вам интересно узнать о мире на улицах и дорогах?

Д.: Да.

У.: Я желаю вам быть внимательными, старательными и послушать сообщение о мире на улицах и дорогах.

Ученик: (текст сообщения наизусть читает заранее подготовленный ученик). Параллельно демонстрируются слайды-презентации к сообщению.

Сообщение по теме: «Мир на улицах и дорогах».

По дорогам и улицам днём и ночью, в жару и стужу непрерывным потоком движутся транспортные средства.

Едут легковые и грузовые автомобили, автобусы, троллейбусы, трамваи, мчатся мотоциклы, катят велосипедисты. С каждым годом транспортных средств становится все больше. Повышается интенсивность движения. Сейчас на улицах городов и сёл появились новые более быстроходные российские автомобили и иномарки.

Растут наши города и посёлки, увеличивается число пешеходов. Обстановка на улицах и дорогах становится всё сложнее, особенно велико движение в часы «пик»: утром, когда взрослые спешат на работу, а дети идут

в школу, и вечером, когда все возвращаются с работы, учёбы. В эти часы пешеходы и водители особенно внимательны и осторожны.

Для удобства и безопасности движения машин и пешеходов в городах, посёлках и на главных дорогах устанавливают светящиеся или светоотражающие дорожные знаки и указатели.

Одно из основных условий безопасности движения: должны знать и чётко выполнять правила дорожного движения – закона улиц и дорог.

Правила дорожного движения знают водители всех видов транспорта. Их также обязаны знать и точно выполнять все пешеходы, как взрослые, так и дети.

У.: Какой вывод из сообщения можно сделать?

Д.: Вывод: Правила дорожного движения обязаны знать и точно выполнять все пешеходы, как взрослые, так и дети.

2. Повторение изученного материала. (Проверка домашнего задания).

У.: Из сообщения вы узнали, что не только водители, но и пешеходы должны знать правила дорожного движения. Вспомните и назовите, пожалуйста, три главных правила пешехода. (Фронтальный опрос).

Дети: (ответы)

Слайд.

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Ходить по тротуару и никогда по проезжей части не ходить.2. Переходить улицу только там, где положено и никогда не переходить (и не перебегать) в непопозженном месте.3. Переходить улицу только на зелёный свет. |
|--|

У.: Посмотрите на экран (слайд-презентацию), верно ли вы назвали три главных правила пешехода? (За верные ответы дети получают жетоны). Ребята, если вы знаете правила пешехода, то любая дорога для вас будет безопасной.

Физкультминутка.

У.: Давайте пойдём по этой безопасной дорожке.

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке,
И по этой по дорожке
Скачем мы на левой ножке.
По тропинке побежим
До лужайки добежим.
На лужайке, на лужайке
Мы попрыгаем как зайки.
Стоп. Немножко отдохнём.
И домой пешком пойдём.

3. Работа над новым материалом.

У.: Ребята, а могут ли водители и пешеходы выполнять правила дорожного движения без дорожных знаков?

Д.: Нет.

На экране высвечивается тема урока, которую озвучивает учитель.
Учащиеся записывают в тетради тему урока.

Слайд.

Тема: «Дорожные знаки».

(Сообщение цели урока.)

У.: Сегодня на уроке мы познакомимся с группами дорожных знаков по назначению и выделим отличительные особенности внешнего вида каждой группы знаков и их назначение. Но сначала определим значение слов знак и дорожные знаки.

Работа с толковым словарём.

Рассказ учителя о дорожных знаках.

У.: Ребята, это дорожные знаки – они предупреждают пешеходов и водителей о возможной опасности (например, о том, что скользкая дорога, что идут дорожные работы, и прочие опасности), запрещают проезд, обгон, выезд, ограничивают скорость движения, указывают место разворота и стоянки транспорта. (Учитель указкой показывает дорожные знаки).

Дорожные знаки применяются во всех странах мира, и водители транспорта, приезжая в другую страну, без знания языка, понимают обозначения на дорожных знаках этой страны и могут вести транспорт по незнакомым дорогам.

Ребята, когда вы вырастаете, тоже станете водить транспорт . Знания о дорожных знаках вам пригодятся не только сегодня как пешеходам, но и в будущей вашей жизни.

Дорожные знаки делятся на группы.

Слайд.

Знаки				
Предупреждающие	Запрещающие	Предписывающие	Информационно-указательные	Знаки сервиса

Лексическая работа

У.: У вас на парте карточка с заданием. Совместно совещаясь с соседом по парте, соедините стрелкой сочетание слов близких по значению. (Работа в паре).

Карточка

Предупреждающие знаки	Не позволить
Запрещающие знаки	Заранее известить, уведомить
Предписывающие знаки	Сообщить, осведомить. Показать, назвать для сведения
Информационно-указательные знаки	Предложить соблюдать что-нибудь.

Попробуйте объяснить значение слов: Предупреждающие, Запрещающие, Предписывающие, Информационно-указательные. (Работа над лексическим значением слов путём подбора слов близких по значению (синонимов).

Дети: (подбирают слова близкие по значению и объясняют значения слов). (За верное объяснение значения слов – жетон).

Проверка по слайду.

Предупреждающие знаки	Запрещающие знаки	Предписывающие знаки	Информационно- указательные знаки
Заранее извещают, уведомляют.	Не позволяют.	Предлагают соблюдать что- нибудь.	Сообщают, осведомляют. Показывают, называют для сведения.

У.: Подумайте, какую «работу» выполняют дорожные знаки. (Чтение записи со слайда).

Игра «Найди, что мне принадлежит».

Орфоэпическая работа.

У.: Ещё раз почитайте название группы. Сервис – это обслуживание. Запишите в словарик, поставьте ударение.

У.: Ребята, а вы знаете, что поверхность дорожных знаков покрывают светоотражающими красками, как вы думаете для чего?

Д.: Чтобы в тёмное время суток, их чётко мог видеть водитель.

Работа с учебным материалом.

У.: Каково назначение каждой группы дорожных знаков мы узнаем из учебника. Открой те страницу 14, найдите и прочитайте эти назначения.

4. Закрепление изученного материала. (Самостоятельная работа).

У.: Ребята, Незнайка принёс к нам ещё и письмо в конверте. Позвольте прочитать.

Слайд

Друзья! Помогите нарисовать и раскрасить дорожные знаки.

У.: Поможем Незнайке?

Д.: Да!

У.: Посмотрите внимательно и запомните изображения дорожных знаков. Попробуйте нарисовать и раскрасить их по памяти. (Учитель раздает лист с контурами дорожных знаков).

Д.: (рисуют дорожные знаки 10 мин).

Схема.

У.: Откройте страницу 14 учебника и проверьте, правильно ли нарисовали и раскрасили. Если каждый из вас смог запомнить 13 дорожных знаков – память отличная, если 10 – хорошая, если меньше 10 – ещё потренируйся. (10-13 знаков, получают жетон).

Работа с учебным материалом.

У.: Внимательно рассмотрите все дорожные знаки, изображенные в учебнике. Какие из них важно знать пешеходу?

Д.: (читают на стр. 16 учебника. «Внимание!»)



Этот знак предупреждает водителя о том, что впереди будет пешеходный переход. Там, где установлен этот знак, переходить улицу нельзя!



А этот знак указывает место, где находится пешеходный переход. Именно здесь нужно переходить улицу.

Итог урока.

У.: С какими знаками вы сегодня на уроке познакомились? Нужно ли знать о них водителям и пешеходам? Для чего служат дорожные знаки?

Д.: для безопасного движения на улицах и дорогах.

Оценки.

Домашнее задание.

1. Потренируй свою память: постарайся запомнить как можно больше дорожных знаков, нарисованных в учебнике. (стр.17. Задание №2)

2. Творческое задание: придумать и представить новый дорожный знак. (Каждый уч-ся должен называть и показывать дорожный знак, объяснять его значение, к какой группе относится.)

Предполагаемые результаты работы учащихся.

Примеры новых дорожных знаков:

1. «Осторожно, скользко!» – это предупреждающий дорожный знак для пешеходов, устанавливается вблизи скользких участков дорог, в красном треугольнике нарисован падающий человек.
2. «Не спи за рулем!» – это предупреждающий дорожный знак для водителей, которые долгое время находятся за рулем, в красном треугольнике руль и открытые глаза.
3. «Пристегни ремень безопасности!» – это информационный знак для водителей, в синем прямоугольнике пристегнутый ремнем человек.
4. «Пункт интернет-связи» – это знак сервиса, который показывает, что недалеко расположено место, где можно воспользоваться интернетом. В синем прямоугольнике на белом фоне нарисован компьютер.
5. «Детская площадка» – информационный знак, который сообщает, что недалеко расположена детская игровая площадка. В синем прямоугольнике нарисованы дети, указано расстояние и направление до площадки.
6. «Не говори по мобильному телефону» – это запрещающий знак, он нужен водителям, т.к. они очень любят разговаривать по телефону за рулем и отвлекаются от ситуации на дороге. В красном круге нарисован зачеркнутый телефон.

Анализ урока

Цель посещения: по плану педагогической практики

3 б класс

Учитель: Денисова Татьяна Викторовна

Количество учащихся в классе: 14

Присутствовали на уроке: 14

Тема урока: Дорожные знаки.

Тип урока: Урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями.

Дидактическая задача урока:

Цели урока: познакомить детей с основными группами дорожных знаков; познакомить с характерными чертами групп дорожных знаков; запомнить вид каждой группы; научиться различать дорожные знаки; дать представление о назначении каждой группы знаков; учить работать в группах.

Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
1	2
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	Цель: познакомить детей с основными группами дорожных знаков; познакомить с характерными чертами групп дорожных знаков; запомнить вид каждой группы; научиться различать дорожные знаки; дать представление о назначении каждой группы знаков; учить работать в группах. 2. дети познакомятся с группами дорожных знаков по назначению; научатся выделять отличительные особенности внешнего вида каждой группы знаков и их назначение; повторят правила пешехода; отработают навыки грамотной устной речи.
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника, УМК Школа России, раздел «Наша безопасность», Учебник Окружающий мир А. Плешаков
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, индивидуальная, работа в парах) решению основной дидактической задачи урока. 2. Все задания подобраны в соответствии с темой урока, способствуют достижению поставленных целей
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (поисковый, репродуктивный, творческий) 3. Самоконтроль
Формирование универсальных учебных действий	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить. Познавательные: анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём.

Продолжение таблицы

1	2
	Коммуникативные: вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.
Формирование ИКТ-компетентности	Применение мультимедийного оборудования, презентация
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче
Педагогический стиль	Нормы педагогической этики были соблюдены
Гигиенические требования	Температурный режим в классе благоприятный, Перед уроком класс был проветрен, чередование видов деятельности осуществлялось за счет самостоятельной работы и работы в парах, была проведена активная физкультминутка

Выводы и рекомендации: урок проведен в соответствии с ФГОС: проблемная ситуация присутствовала, но самостоятельная формулировка темы и постановка цели урока упущена, использование ИКТ технологий, самостоятельная и групповая работа, осуществлялся самоконтроль, словарная работа (термины). Была проведена физкультминутка. Подведены итоги урока.

Урок окружающего мира по теме «Для чего нужна экономика?»

3-й класс

Тип урока: изучение и первичное закрепление нового материала.

Раздел: Чему учит экономика?

Цели:

- образовательная: создать условия для научного познания сущности слова экономика, учить анализировать, обобщать и делать выводы;
- развивающая: развивать кругозор детей, логическое мышление;
- воспитательная: воспитывать трудолюбие, чувство взаимопомощи.

Планируемые результаты: учащиеся научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни; объяснять, что такое потребности человека, товар, услуги.

Формирование УУД:

- познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- коммуникативные - слушать и понимать речь других, строить монологическую речь;
- регулятивные - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями, учиться работать по предложенному учителем плану;
- личностные - освоение роли ученика; формирование интереса к учению.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Технологии: игровые, здоровьесберегающие, проблемного обучения, проектной деятельности.

Методы обучения: словесный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемного изложения.

Методы познания: мультимедийные демонстрации, анализ, синтез, проблемный.

Оборудование: слова: «потребности», «товар», «экономика», «услуга»; листы бумаги А4, фломастеры, картинки с буквами «Э», «У», «Т», «П»; компьютерная презентация по теме урока «Для чего нужна экономика?»;

Средства обучения: 2 часть учебника для 3 класса «Мир вокруг нас»

А. А. Плешаков (с.38 – 41) и рабочая тетрадь А. А. Плешаков (2 часть с.21-24)

Здоровье и психосберегающая среда создаётся через интересные формы изучения материала, смену видов деятельности, смену рабочих поз, учебные игры со сменой зрительного и двигательного режимов, соблюдение санитарно-гигиенических норм, эстетически оформленных наглядных пособий.

Ход урока

I. Организационный момент

Придумано кем-то, просто и мудро,

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

- Доброе утро солнцу и птицам!

- Доброе утро улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро длится до вечера. (слайд 2)

- Я всем желаю Вам, чтобы доброе и солнечное настроение сопровождало Вас в течение всего урока.

II. Актуализация знаний

- Из предыдущего раздела мы узнали о том, что нужно растениям для жизни и развития.

- Что нужно человеку для жизни и развития? (воздух, пища, одежда, жильё, транспорт, книги...)

-Образование, медицинское обслуживание, любовь близких, друзья, которые помогут нам в трудную минут

-Запишите на листе ваше одно заветное желание.(ученики записывают и озвучивают)

-Всё, что нужно людям для жизни называют потребностями (на доску-слово потребности) Ученики подписывают на листе слово «Потребность» (слайд 3)

-Что такое потребности? (ответы учеников)

III. Самоопределение к деятельности

-Сегодня на уроке мы поговорим с Вами о науке, которая изучает данную проблему.

Слайд 4

На доску выносим слово «Экономика»

-Сегодня мы войдём в новый раздел учебника –«Чему учит экономика?» (слайд 5)

IV. Объяснение нового материала

-Итак, что такое экономика. Экос по-гречески значит «Дом, хозяйство», номос – «закон». Слайд 6

-Давайте дадим определение слову Экономика (ученики делают вывод: Экономика – это правила и законы ведения хозяйства людей)

-Экономика – это наука о рациональном ведении хозяйства. (слайд 7)

-Кто знает какие существуют отрасли экономики (С\х, промышленность, строительство, торговля, транспорт) слайд 8

-Для чего нужна экономика (для удовлетворения потребностей человека)

-Потребности человека можно разделить на две группы: материальные и духовные. К духовным мы отнесём естественные (природные), то что нам даёт природа.(воздух, тепло); сюда же отнесём общественные (отношения между людьми) (семья, друзья, школа) и материальные потребности – это промышленные (хлеб, дом, машины..) (слайд 9)

-Что производят люди для удовлетворения своих потребностей? (товары)

Слово товар – на доску. Товар – это вещественный продукт, результат экономической деятельности, предназначенный для последующей продажи. К товарам относятся: мебель, посуда, одежда, продукты питания, машины, дома и многое другое.(слайд 10)

- Но не все товары, можно ощущать, потрогать. Например, ремонт стиральной машины. Есть такие виды деятельности людей, с помощью которых мы удовлетворяем свои потребности. Это и называется УСЛУГАМИ (слово на доску). Например, ремонт автомобиля, стрижка в парикмахерской..) (слайд 11)

Работа по учебнику:

Откройте учебник на стр. 40 и прочитайте, что такое товары и услуги.(слайд 12)

-В чём отличие товаров от услуги? (ответы учеников)

Игра «Товар – Услуга.(слайд 13)

- Поднять карточку: если товар – красный цвет, если услуга – зелёный.

- * Вы сходили в парикмахерскую, сделали причёску (услуга)
- * Вы зашли в аптеку и купили лекарство (Товар)
- * Вас обслужили в магазине при покупке чего-либо (Услуга)
- * Вы едите в автобусе (Услуга)
- * Вы зашли в магазин и купили продукты питания (Товар)
- * Вам доставили почту (Услуга)

V.Физкультминутка (слайд 14)

Поработали ребятки,

А сейчас все на зарядку:

Как живёшь? (Вот так!)

Как идёшь? Как летишь?

Как бежишь? Ночью спишь?

Как шалишь? Как грозишь?

VI.Закрепление изученного материала

Выполнение заданий в тетради (слайд 15)

№2. (с.23). -Прочитайте задание. Составьте список своих потребностей.

Подчеркните самые важные.

№3 (с.23-24)

-Прочитайте стихотворение.

- Чего же нельзя купить?

№6 (с.25)

-Как вы думаете, может ли быть так, что в удовлетворении потребности нужен и товар и услуга? Рассмотрите рисунки на с.23 и отметьте товары красным карандашом, а услуги зеленым. Составь пары.

Гимнастика для глаз:

-Найдите в классе глазками первую букву определения.

-блага, предоставляемые не в виде вещей, а в форме деятельности (У)

-продукт, результат экономической деятельности (Т)

-всё, что нужно людям для жизни (П)

-правила и законы ведения хозяйства людей.(Э)

VII.Работа в группах.

-Ребята, а как вы думаете, кто нам предоставляет товары и услуги (люди с определенной профессией.) (слайд 16)

-Сейчас разобьёмся на группы. Выберите руководителя Вашей группы. Он будет защищать вашу сделанную вместе работу.

-Карточка №1:Назовите несколько профессий людей, которые производят товары (Пекарь, швея, фармацевт, кондитер, строитель)

-Карточка №2:Назовите несколько профессий людей, которые оказывают услуги (Парикмахер, электрик, врач, экскурсовод, артист)

VIII.Работа над завершением проекта

В вашем проекте (на листах) допишите каким образом может осуществиться ваше заветное желание: с помощью услуги или с помощью товара, профессию которая осуществит написанное желание.

IX.Защита проекта (слайд 17)

X. Рефлексия (слайд 18)

-Кто доволен своей работой на уроке и получил удовольствие, покажите красное сердечко.

-Кому было тяжело, не совсем справились с заданием, покажите синее сердечко.

XI.Подведение итогов урока

Итак, всё что нужно людям для жизни, называют (потребностями)

-удовлетворение разнообразных потребностей людей, главная задача (экономики)

- для этого и производят различные (товары) и оказывают (услуги)

Спасибо за урок! (слайд 19)

Анализ урока

Цель посещения: по плану педагогической практики

3б класс

Учитель: Денисова Татьяна Викторовна

Количество учащихся в классе: 14

Присутствовали на уроке: 13

Тема урока: Для чего нужна экономика?

Тип урока: изучение и первичное закрепление нового материала.

Дидактическая задача урока:

Цели урока: создать условия для научного познания сущности слова экономика, учить анализировать, обобщать и делать выводы; развивать кругозор детей, логическое мышление; воспитывать трудолюбие, чувство взаимопомощи.

Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
1	2
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	Цель: создать условия для научного познания сущности слова экономика, учить анализировать, обобщать и делать выводы, учить работать в группах. 2. учащиеся научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни; объяснять, что такое потребности человека, товар, услуги.
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника, УМК Школа России, раздел «Чему учит экономика», Учебник Окружающий мир А. Плешаков
Методы обучения	Технологии: игровые, здоровьесберегающие, проблемного обучения, проектной деятельности. Методы обучения: словесный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемного изложения. Методы познания: мультимедийные демонстрации, анализ, синтез, проблемный.
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная.) решению основной дидактической задачи урока. 2. Все задания подобраны в соответствии с темой урока, способствуют достижению поставленных целей
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1.Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (поисковый, репродуктивный, творческий)

Продолжение таблицы

1	2
	3. Самоконтроль
Формирование универсальных учебных действий	<p>Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Коммуникативные - слушать и понимать речь других, строить монологическую речь.</p> <p>Регулятивные - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями, учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Личностные - освоение роли ученика; формирование интереса к учению.</p>
Формирование ИКТ-компетентности	Применение мультимедийного оборудования, презентация
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче
Педагогический стиль	Нормы педагогической этики были соблюдены
Гигиенические требования	<p>Здоровье и психосберегающая среда создаётся через интересные формы изучения материала, смену видов деятельности, смену рабочих поз, учебные игры со сменой зрительного и двигательного режимов, соблюдение санитарно-гигиенических норм, эстетически оформленных наглядных пособий.</p> <p>Температурный режим в классе благоприятный, Перед уроком класс был проветрен, чередование видов деятельности осуществлялось за счет самостоятельной работы и работы в парах, была проведена активная физкультминутка</p>

Выводы: урок проведен в соответствии с ФГОС в рамках системно-деятельностного подхода: проблемная ситуация присутствовала, самостоятельная формулировка темы и постановка цели урока, использование ИКТ технологий, самостоятельная и групповая работа, осуществлялся самоконтроль, словарная работа (термины). Была проведена физкультминутка. Подведены итоги урока.

Для достижения цели урока использовала технологии: игровые, здоровьесберегающие, проблемного обучения и навыки проектной технологии.

Урок построен так, чтобы каждый ребенок почувствовал себя творцом, исследователем, чтобы в нем раскрылись все таланты и способности, данные ему от природы.

Содержание учебного материала виды работы, используемые на уроке, были направлены на поддержание познавательной активности учащихся на протяжении всего урока. Знания не давались в готовом виде. Учащиеся сначала высказывали свои предположения, а затем, путём осмысления чтения текста проверяли свои предположения и делали соответствующие выводы.

Урок окружающего мира по теме «Наши ближайшие соседи»

3-й класс

Цель: познакомить детей со странами, которые являются ближайшими соседями Российской Федерации.

Задачи:

Образовательные: организовать деятельность обучающихся по изучению политической карты с целью знакомства с государствами, которые являются «соседями» России.

Развивающие: развивать наглядно-образное и логическое мышление, речь, воображение и творческие способности.

Воспитательные: воспитывать патриотизм и уважительное отношение к странам – соседям России, их обычаям и культуре.

Планируемые предметные результаты: учащиеся научатся находить и показывать на карте страны и их столицы.

Метапредметные УУД:

Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных источниках.

Регулятивные: принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.

Коммуникативные: соблюдать правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;

Личностные УУД: формировать внимательное поведение, вырабатывать способность к решению проблем.

Оборудование: политическая карта мира; проектор, презентация, видеофильмы о странах — соседях России.

Ход урока

I. Организационный момент

Очень я хочу учиться,

Не лениться, а трудиться.

Точно знаю – я смогу

И друзьям я помогу.

— Давайте пожмем друг другу руки и пожелаем удачи.

II. Самоопределение к деятельности

Беседа

— Ребята как вы называете одноклассников, с которыми сидите за одной партой? (*Соседями*)

— Кого мы еще называем соседом?

— А как вы думаете, у нашей страны есть соседи? (*Да*)

— Сегодня на уроке будем говорить о странах — соседях России.

— Почему мы называем их соседями? (*У нас общая граница, мы живем рядом.*)

— Какую карту лучше выбрать для знакомства со странами — физическую или политическую? (*Политическую, так как на ней показаны границы и территории государств.*)

— Кто покажет на карте границу России?

— Сегодня мы отправимся в путешествие вдоль границ России и узнаем, какие страны являются нашими ближайшими соседями.

Просмотр видео о странах — соседях России

III. Работа по теме урока

1. Путешествие. Работа с картой.

По ходу путешествия по карте заполняется табличка в рабочей тетради с. 63, маршрутный лист (Приложение №1), а учащимися-экскурсоводами рассказываются интересные факты о странах (Приложение №2)

Страны Прибалтики

Мы начнем свое путешествие с северо-запада. Самой северной страной, имеющей сухопутную границу с Россией, является Норвегия. Южнее Норвегии располагается Финляндия.

— Найдите и покажите их на карте.

— Назовите столицы этих государств.

— Какие государства граничат с Россией на западе? Прочитайте их названия.

(Эстония, Латвия, Литва.)

— Назовите их столицы. *(Таллин, Рига, Вильнюс.)*

— Какая из этих трех стран граничит только с Калининградской областью России? *(Литва.)*

— Какая еще страна граничит с Калининградской областью? *(Польша.)*

— Назовите ее столицу. *(Варшава.)*

(Учитель показывает слайды, видеофильмы о Прибалтийских странах.)

— Назовите самую северную страну, имеющую сухопутную границу с Россией. *(Норвегия.)*

— Какая страна имеет самую короткую границу с Россией? *(Финляндия.)*

Белоруссия и Украина

— В какие страны мы попадем, продвигаясь по границе? *(В Белоруссию и Украину.)*

— Назовите столицы этих государств. *(Минск, Киев.)*

(Учитель показывает слайды, видеофильмы о Белоруссии и Украине.)

Южные и юго-восточные соседи

— Прочитайте названия стран, граничащих с Россией на юге и юго-востоке. Назовите их столицы. (*Ответ. Абхазия — Сухум, Южная Осетия — Цхинвал, Грузия — Тбилиси, Азербайджан — Баку, Казахстан — Астана, Монголия — Улан-Батор, Китай — Пекин, Северная Корея, или Корейская Народно-Демократическая Республика, — Пхеньян.*)

— Какие страны располагаются между Черным и Каспийским морями? Найдите их на карте. (*Абхазия, Южная Осетия, Грузия и Азербайджан.*)

— В какую страну можно попасть из Азербайджана, обогнув Каспийское море? Найдите ее на карте. (*В Казахстан.*)

— Назовите столицу Казахстана. (*Астана.*)

— В какую страну мы попадем из Казахстана, двигаясь дальше по границе? Найдите ее на карте. (*В Монголию.*)

— Назовите столицу Монголии. (*Улан-Батор.*)

— Назовите государство, в котором живет больше людей, чем в другой стране мира. Найдите его на карте. (*Китай.*)

— Назовите столицу Китая. (*Пекин.*)

— Какой страной заканчивается наше путешествие вдоль сухопутных границ? (*Северной Кореей.*)

(Учитель показывает слайды, видеофильмы о южных и юго-восточных странах-соседях.)

«Морские соседи»

— Какие государства можно назвать «морскими соседями» нашей страны? Где они расположены?

— Покажите их на карте. (*Япония, США.*)

(Учитель показывает слайды, видеофильмы о странах. Ученик готовит устное сообщение о Японии и выступает с ним (см. дополнительный материал к уроку).)

2. Проверка таблицы в рабочей тетради стр. 63

Ответ. Норвегия — Осло, Финляндия — Хельсинки, Эстония — Таллин, Латвия — Рига, Литва — Вильнюс, Польша — Варшава, Белоруссия — Минск, Украина — Киев, Грузия — Тбилиси, Азербайджан — Баку, Казахстан — Астана, Монголия — Улан-Батор, Китай — Пекин, Северная Корея — Пхеньян.

IV. Музыкальная физкультминутка «Мы попрыгаем»

V. Закрепление изученного материала

1. Игра «Покажи страну»

Учитель называет страну-соседа, а учащиеся по цепочке находят ее на карте и показывают остальным.

2. Задание по карточке «Лишние страны»

— Загадка для эрудита. У вас на партах лежит конверт

В нём вы найдёте всё необходимое для выполнения задания. Попробуйте распределить государства на 2 группы: имеют общую границу с Россией – не имеют общей границы с Россией. Работаем в парах. Время выполнения задания – 1 минута

— Какие результаты вы получили?

3. Самостоятельная работа тетрадь с.62 №1

Пронумеруйте в рабочей тетради страны, которые граничат с Россией.

(После выполнения задания проводится проверка по учебнику.)

IV. Рефлексия

Беседа

— Что нового вы узнали?

— Почему так важны уважительные, добрососедские отношения между странами и народами?

VII. Подведение итогов урока

— В какой стране вам захотелось побывать? Почему?

Итак, Россия имеет сухопутные границы со следующими странами: Норвегией, Финляндией, Эстонией, Латвией, Литвой, Польшей, Белоруссией, Украиной, Абхазией, Южной Осетией, Грузией, Азербайджаном,

Казахстаном, Монголией, Китаем, Северной Кореей. Морские границы Россия имеет с Японией и США.

VIII. Оценивание

2. Упражнение «Смайлик»

— Ребята, покажите с помощью смайликов, которые лежат у вас на парте, как вы поработали на уроке.

— Молодцы, большинство из вас довольны своей работой. Вы сегодня действительно хорошо потрудились, правда хотелось бы чтоб поактивней были... . Оценки я вам сообщу после проверки самостоятельной работы.

Домашнее задание

1. Учебник: прочитать текст на с. 100—104, ответить на вопросы раздела «Проверь себя» на с. 104.

2. Рабочая тетрадь: № 3,4 (с. 64-65).

3. Индивидуальные задания: подготовить устные сообщения о стране северной Европы.

Приложение

- Эстония – столица Таллинн. Обычный эстонский ландшафт — луга и леса, озера и реки, топи и заводи, острова и болота. В Эстонии сохранились представители растений и животных, которые давно исчезли в других странах Европы.

- Латвия – столица Рига. В Латвии самый широкий водопад в Европе - Вентас румба. На территории Латвии 2000 озер и почти 126.000 ручьев и рек. Первая портативная мини-видеокамера была изобретена латышом Вальтером Заппом в 1937 г.

- Литва – столица Вильнюс. В Литве растет один из самых старейших дубов Европы. Считается, что дереву около 2000 лет, его ствол с трудом могут обхватить восемь человек. Вильнюсский университет в Литве основан в 1579 г. В 1836 г. в Клайпеде (Литва) в течение сезона дирижировал Рихард Вагнер.

- Польша – столица Варшава. Если вы пришли к поляку в дом, то вам обязательно предложат тапочки. Отказаться, значит обидеть хозяина.

- Белоруссия – столица Минск. Само название Беларусь произошло от двух слов? Белая Русь. Так называли эти земли с XIII в. Оказывается, прародитель нашего Деда Мороза родом из Белоруссии, и зовут его Зюзя. Дед Зюзя — бог мороза и холода, одет в тулуп, в руках ледяная булава, ходит без шапки, босиком.

- Украина – столица Киев. Чувство юмора, артистизм прославили украинцев на весь мир, а также талант к созданию художественных произведений: вышивка, резьба по дереву, ткачество, гончарство. На Украине самый большой запас марганцевой и железной руды в мире. Самое древнее поселение людей обнаружено в Ровенской области в селе Межиречье. Его возраст 14—15 млн лет, оно построено из костей мамонта. Там же найдена самая древняя карта на мамонтовой кости.

- Абхазия – столица Сухум. Вместо хлеба абхазцы едят мамалыгу — густую кашу, сваренную из кукурузной муки. Климат и природа здесь благоприятны для жизни до глубокой старости, поэтому среди абхазцев так много долгожителей. В Ботаническом саду Абхазии собрано более 5 тыс. видов, форм и сортов растений со всего мира. Озеро Рица насыщенного голубого цвета, который не меркнет и не темнеет даже в самую ненастную погоду.

- Южная Осетия – столица Цхинвал. Рельеф Южной Осетии горный, Кавказский хребет закрывает страну от холодных северных ветров, поэтому средняя температура января +4 °С. Основной продукцией производства являются фрукты — яблоки и груши.

- Грузия - столица Тбилиси. В грузинском языке есть слова, в которых идут 8 согласных подряд. Обычно в Грузии поют мужчины, исполняя песню на три голоса. Минеральную воду «Боржоми» разливают из того же источника, что и в 1890 г. Знамя Победы над Рейхстагом водрузил грузин М. Кантария.

- Азербайджан – столица Баку. Первая нефтяная вышка построена в Азербайджане, в Баку, в середине XX в. Там же был спущен на воду первый в мире танкер и стали вести морскую добычу нефти. На территории Азербайджана есть село Чардахлы, в котором родились семь Героев Советского Союза, два маршала и 12 генералов.

- Казахстан – столица Астана. Казахи очень гостеприимны. Их гостеприимство доходит до такой степени, что они могут подарить гостю любую вещь, которая понравится гостю. В Казахстане жил говорящий слон Батыр. Он мог подражать звукам речи людей, лаю собак. Лошади впервые одомашнены на территории Казахстана. На высокогорном катке Казахстана Медео установлено 120 мировых рекордов. Первый спутник и первый человек отправлены в космос с космодрома Байконур в Казахстане.

- Монголия – столица Улан-Батор. Монголы очень наблюдательны. По поведению домашних животных они могут очень точно предсказывать погоду. Монголия — это страна, в которой можно проехать не одну сотню километров и не встретить ни одного человека. Монголы являются одними из лучших борцов сумо. В стране проживает четвертая часть (25%) всех барсов, обитающих на Земле.

- Китай – столица Пекин. В Китае вы не найдёте на столе ни ложки, ни вилки, там едят только палочками. Бумага, порох, компас и печатная машина изобретены в Китае. 4000 лет тому назад путешественник Марко Поло привез из Китая в Европу секреты приготовления мороженого и макаронных изделий. В Китае 3240 телевизионных каналов. Пьют чай китайцы более 1800 лет (в России — около 400 лет).

- Северная Корея или КНДР – столица Пхеньян. В Корее живет самый трудолюбивый народ в мире. От начала до конца страны можно проехать за 5 часов на автобусе. Почти во всех школах мальчики учатся отдельно от девочек.

- Япония – столица Токио. Вместо рукопожатия японцы используют поклоны. Кланяться они будут столько, сколько вы будете кланяться им в

ответ. В Японии самые дешевые рыба и мясо, но самые дорогие фрукты. Снеговиков в этой стране лепят из двух шаров, а не из трех, как во всем мире. Во всех северных городах Японии, где зимой выпадает снег, подогревают тротуары и улицы. Гололеда не бывает, и снег убирать не надо. В Японии нет мусорных баков, так как весь мусор перерабатывается.

- Соединённые Штаты Америки - США – столица Вашингтон. Это государство расположено на другом материке. Но в северной части Северной Америки расположен один из штатов США – Аляска. От восточного побережья России Аляску отделяет лишь сравнительно неширокий Берингов пролив. США состоят из 50 штатов. Шоколадное яйцо «Киндер-сюрприз» запрещено к продаже, так как согласно закону нельзя вкладывать несъедобные предметы в продукты питания. Принято дарить четное количество цветов в букете. Американцы трудолюбивы: многие работают с 6 утра до полуночи.

- Финляндия – столица Хельсинки. При общении важно смотреть финну в глаза, иначе вас могут заподозрить в неискренности. При этом не рекомендуется повышать голос, активно жестикулировать. В Финляндии самая чистая питьевая вода. Конечно же ее спокойно можно пить из крана. Финны считаются самыми большими любителями кофе в мире. В этой стране запрещен мультфильм «Ну, погоди!» за излишнюю жестокость. А еще Финляндия, а точнее ее северная часть Лапландия – это родина Санта Клауса.

- Норвегия – столица Осло. Официальное название: "Королевство Норвегия". Норвегия – страна бесчисленного количества озер (около полумиллиона). А около 200 озер занимают площадь 10 км². В Норвегии не принято улыбаться и разговаривать с незнакомыми людьми в общественном транспорте. Если так поступите, то окружающие примут это за грубое и некультурное поведение. Норвегию считают местом зарождения современного лыжного спорта. Дословно с норвежского слово «лыжи» означает «кусоч дерева».

Анализ урока

Цель посещения: по плану педагогической практики

3 класс

Учитель: Ёлкина Надежда Ивановна

Количество учащихся в классе: 19

Присутствовали на уроке: 18

Тема урока: Наши ближайшие соседи.

Тип урока: комбинированный.

Цель урока: Цель: познакомить детей со странами, которые являются ближайшими соседями Российской Федерации.

Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1. Организовать деятельность обучающихся по изучению политической карты с целью знакомства с государствами, которые являются «соседями» России. 2. Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника, УМК Школа России, раздел «Страницы истории России», Учебник Окружающий мир А. Плешаков
Методы обучения	Технологии: игровые, проблемного обучения. Методы обучения: словесный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемного изложения. Методы познания: мультимедийные демонстрации, работа с картой, анализ, синтез, проблемный.
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная.) решению основной дидактической задачи урока. 2. Все задания подобраны в соответствии с темой урока, способствуют достижению поставленных целей
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока высокий. 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (поисковый, репродуктивный, творческий)

Продолжение таблицы

1	2
	3Самоконтроль
Формирование универсальных учебных действий	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных источниках. Регулятивные: принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Коммуникативные: соблюдать правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; Личностные: формировать внимательное поведение, вырабатывать способность к решению проблем.
Формирование ИКТ-компетентности	Применение мультимедийного оборудования, презентация
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче
Педагогический стиль	Нормы педагогической этики были соблюдены
Гигиенические требования	Здоровье и психосберегающая среда создаётся через интересные формы изучения материала, смену видов деятельности, смену рабочих поз, соблюдение санитарно-гигиенических норм, эстетически оформленных наглядных пособий. Температурный режим в классе благоприятный, Перед уроком класс был проветрен, чередование видов деятельности осуществлялось за счет самостоятельной работы и работы в парах, была проведена активная физкультминутка

Выводы: урок проведен в соответствии с ФГОС в рамках системно-деятельностного подхода: проблемная ситуация присутствовала, самостоятельная формулировка темы и постановка цели урока, использование ИКТ технологий, самостоятельная и групповая работа, осуществлялся самоконтроль, словарная работа (термины). Была проведена физкультминутка. Подведены итоги урока.

Для достижения цели урока использовала технологии: здоровьесберегающие, проблемного обучения и навыки работы с картой.

Методические рекомендации для учителей по формированию целостной картины мира у младших школьников

В основе процесса формирования целостной картины мира у младших школьников лежит их активная познавательная деятельность, продуктом которой являются не столько приобретаемые знания, сколько умения познавательной деятельности.

К таким познавательным умениям относят:

- умение видеть проблему,
- умение выдвигать гипотезу,
- умение задавать вопросы,
- умение давать определение понятиям,
- умение классифицировать,
- умение наблюдать,
- умение проводить эксперимент,
- умение делать выводы и умозаключения,
- умение структурировать материал,
- умение работать с текстом,
- умение защищать и доказывать свои идеи.

Овладение данными умениями на уроках «Окружающего мира» обеспечивается совокупностью условий, ориентированных на формирование у учащихся целостной картины мира: освоением причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); освоением родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); освоением пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране).

Умение видеть проблему.

Под проблемой обычно понимают явно сформулированный вопрос, а чаще комплекс вопросов, возникающих в ходе познания.. Проблема – это затруднение, неопределенность, для устранения которой требуются действия, направленные на исследование всего, что связано с данной проблемной ситуацией. Умение видеть проблемы развивается в течение длительного времени. В качестве заданий могут быть рекомендованы следующие:

а) «Посмотреть на мир чужими глазами».

Читаем учащимся неоконченный рассказ: «Утром небо покрылось чёрными тучами, и пошёл снег. Крупные снежные хлопья падали на дома, деревья, тротуары, газоны, дороги...»

Необходимо продолжить рассказ. Но сделать это нужно несколькими способами. Например – представь, что ты просто гуляешь во дворе с друзьями. Как ты отнесёшься к появлению первого снега? Затем представь, что ты водитель грузовика, едущего по дороге, или лётчик, отправляющийся в полёт, мэр города, ворона, сидящая на дереве, зайчик или лисичка в лесу.

Аналогичных рассказов может быть множество, используя их сюжеты, можно учить детей смотреть на одни и те же явления и события с разных точек зрения.

б) «Составьте рассказ от имени другого персонажа».

Задание школьникам может формулироваться следующим образом: «Представьте, что вы на какое-то время стали столбом в классной комнате, камешком на дороге, животным (диким или домашним), человеком определённой профессии. Опишите один день этой вашей воображаемой жизни».

в) «Составьте рассказ, используя данную концовку».

Педагог читает детям концовку рассказа и предлагает сначала подумать, а потом рассказать о том, что было в начале: «... Нам так и не удалось найти свой автомобиль»; «...Собака стремительно подбежала к Диме и попыталась лизнуть его прямо в лицо»; «...И котёнок мирно заснул на

руках у Маши»; «...Прозвенел звонок с урока, а Дима продолжал стоять у доски».

г) «Сколько значений у предмета».

Углубить и проверить уровень развития способности к мыслительному перемещению, позволяющему иначе смотреть на проблемы, у детей, можно с помощью широко известных заданий, предложенных Дж. П. Гилфордом. Учащимся предлагается какой-либо хорошо знакомый им предмет со свойствами, также хорошо известными. Это может быть кирпич, газета, кусочек мела, карандаш, картонная коробка и многое другое. Задание – найти как можно больше вариантов нетрадиционного, но при этом реального использования этого предмета.

д) «Назовите признаки предмета».

Задача учащихся – назвать как можно больше возможных признаков данного предмета.

е) «Наблюдение как способ выявления проблем».

Увидеть проблему можно путем простого наблюдения и элементарного анализа действительности. Проблемами для детских исследований могут быть: почему светит солнце? почему играют котята? почему попугаи и вороны могут разговаривать? и т.д. Наблюдению необходимо учить.

ж) «Тема одна – сюжетов много».

Учащимся предлагается придумать и нарисовать как можно больше сюжетов на одну и ту же тему. Например, тема «Осень». Раскрывая её, можно нарисовать деревья с пожелтевшими листьями; улетающих птиц; машины, убирающие урожай на полях; первоклассников, идущих в школу.

Умение выдвигать гипотезы.

Ответ на проблему достигается посредством умственной деятельности, протекающей в форме выдвижения догадок и гипотез. Новое знание впервые осознается исследователем в форме гипотезы, последняя выступает необходимым и кульминационным моментом мыслительного процесса.

Поэтому, одним из главных базовых умений исследователя является умение выдвигать гипотезы, строить предположения.

Гипотеза – это предположительное, вероятностное знание, ещё не доказанное логически и не подтверждённое опытом, предвидение событий. Для детских исследований важно умение вырабатывать гипотезы по принципу «чем больше, тем лучше», возможно использовать самые фантастические предположения и даже провокационные идеи.

Для формирования умения вырабатывать гипотезы можно рекомендовать следующие задания:

а) Давайте подумаем, как птицы узнают дорогу на юг? Почему весной появляются почки на деревьях? Почему течёт вода? Почему дует ветер? Почему бывают день и ночь?

Делая предположения целесообразно использовать следующие слова: может быть, предположим, допустим, возможно, что если...

б) Упражнения на обстоятельства: Как вы думаете, почему детёныши животных любят играть? Почему весной тает снег? Почему одни хищные животные охотятся ночью, а другие днём? Почему цветы имеют яркую окраску? Почему бывают наводнения? Почему Луна не падает на Землю? Почему бывают землетрясения? Предположите несколько гипотез по этим поводам.

в) Задания типа «Найдите возможную причину события»: дети стали больше играть во дворах, пожарный вертолёт весь день кружил над лесом, медведь зимой не заснул. Представьте, что воробьи стали размером с больших орлов; слоны стали меньше кошек; люди стали в несколько раз меньше (или больше), чем сейчас. Что произошло? Придумайте гипотезы и провокационные идеи по этому поводу.

Умение задавать вопросы.

В процессе познавательной деятельности вопрос играет ключевую роль. Познавание начинается с вопроса. Вопрос обычно рассматривается как

форма выражения проблемы, он направляет мышление ученика на поиск ответа, таким образом, пробуждая потребность в познании.

Вопросы дифференцируются на две группы:

1) Уточняющие (верно ли, что..., надо ли, создавать ли..., должен ли...). Такие вопросы могут быть простыми и сложными. Сложные вопросы состоят из нескольких вопросов. Простые можно поделить на две группы: условные и безусловные. Правда ли, что у тебя дома живёт попугай? – простой безусловный вопрос. Верно ли, что если котёнок отказывается от еды и не играет, то он болен? – простой условный вопрос.

2) Восполняющие (неопределенные, не прямые, «к» вопросы). Они также могут быть простыми и сложными. Обычно включают в себя слова: «где», «когда», «кто», «что», «почему», «какие» и др.

Для развития умения задавать вопросы рекомендуется использовать следующие упражнения:

а) показывать ученикам картинки с изображениями людей, животных и предлагать задать вопросы тому, кто изображен, либо попытаться ответить на вопрос о том, какие вопросы мог бы задать тебе тот, кто изображён на рисунке.

б) найди загаданное слово: учащиеся задают друг другу разные вопросы об одном и том же предмете, начинающиеся со слов «что», «как», «почему», «зачем»; обязательное правило – в вопросе должна быть невидимая явно связь.

в) один из учеников загадывает слово, сообщая всем только первый звук (букву). Участники задают вопросы, чтобы отгадать предмет; загадавший слово, отвечает «да» либо «нет».

г) игра «Угадай, о чём спросили»: ученику, вышедшему к доске, даётся несколько карточек с вопросами. Он громко отвечает на него. Всем остальным детям надо догадаться, каким был вопрос. Образцы вопросов: Какой окрас обычно имеют лисы? Почему совы охотятся ночью? Есть ли в

природе живые существа, похожие на дракона? Чем питаются в космосе космонавты?

Умение давать определения понятиям.

Понятием называют форму мысли, отражающую предметы в их существенных и общих признаках. Понятие образуется путем операций обобщения и абстрагирования, поэтому в понятии находят отражение не все, а лишь основные, существенные признаки определяемых предметов.

Один из самых эффективных способов развития у младшего школьника способности к обобщению понятий – метод определения понятий. Учащимся предлагают предмет или слово и просят дать определение этому предмету. Первоначальные попытки давать определения понятиям, построенные на интуиции и использовании элементарных правил логики, создают базу для постепенного формирования целостной картины мира.

а) описание: предполагает перечисление внешних черт предмета с целью нестрогого отличия его от сходных с ним предметов; описать объект – значит ответить на вопросы: что это такое, чем это отличается от других объектов, чем это похоже на другие объекты?

б) характеристика: предполагает перечисление лишь некоторых внутренних существенных свойств человека, явления, предмета, а не только его внешнего вида, как это делается с помощью описания;

в) разъяснение посредством примера: используется тогда, когда легче привести примеры, иллюстрирующие понятие, чем дать его строгое определение через родовое или видовое отличие.

г) сравнение: позволяет выявить сходство и различие предметов.

д) различение: позволяет установить отличие того или иного предмета от сходных с ним предметов.

Умение классифицировать.

Исследование и познание мира предполагает выделение в предметах и явлениях общих существенных признаков. С помощью классификации преобразовываются конкретные наблюдения в абстрактные категории,

необходимые для целостной картины. Рекомендованные задания: «четвёртый лишний», подобрать противоположные понятия к словам и др.

Умение ставить эксперимент.

Эксперимент – это метод познания, при помощи которого в строго контролируемых и управляемых условиях исследуется явление природы или общества.

Возможные эксперименты: «Определяем плавучесть предметов»; «Как вода исчезает»; «Измерение объёма капли»; и др.

Умение анализировать, выделять главное и второстепенное.

Для младших школьников формирование данного умения связано с работой с книгой или с текстом.

1 этап – беглый обзор книги (полистать, рассмотреть иллюстрации, познакомиться с оглавлением, введением, прочитывать отдельные куски, которые случайно привлекли внимание);

2 этап – «задать себе вопросы по поводу текста» (Что мне известно по этой проблеме? Что нового я смогу узнать?);

3 этап – чтение, глубокое знакомство с текстом;

4 этап – выделить главное и второстепенное;

5 этап – резюме.

Также целесообразно: структурирование текстов; восстановление текстов; необычное сочинение на заданную тему.

Умение делать выводы и умозаключения.

а) Умозаключения по аналогии: сопоставляются два объекта, в результате выясняется, чем они схожи и что может дать знание о свойствах одного объекта для понимания другого объекта (На что похожи облака, очертания деревьев за окном, старые автомобили).

б) Назовите как можно больше предметов, которые одновременно являются твёрдыми и прозрачными.

Приведенные выше упражнения и задания, выступают в качестве примера, позволяют обеспечить содержательное наполнение условий для формирования, целостной картины мира у младших школьников.

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Чебыкина Елена Михайловна

Кафедра РЯиМП

результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 25.10.17

Ответственный
нормоконтролер



(подпись)

Князева О.С.

(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО ВКР 2017 Чебыкина ЕМ

института/факультета ИПиПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 69.48%

Дата 25.10.2017

Ответственный
подразделения

 Т.В. Никулина
подпись

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на магистерскую диссертацию **Чебыкиной Елены Михайловны**
по теме **«Формирование целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира»**

Организация работы магистранта над ВКР

В процессе подготовки и написания работы соблюдала сроки выполнения календарного графика. Ответственно относилась к организации исследовательской деятельности, проявила исследовательскую эрудицию, творческие наклонности, самостоятельность и инициативность. Освоила навыки работы с теоретическими источниками и приемы организации эмпирического исследования. Овладела умениями разрабатывать диагностический материал и систему уроков, применять педагогические диагностики в соответствии с проблемой исследования; проектировать и создавать условия, обеспечивающие формирование целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира.

Соответствие структуры и содержания работы теме и заданию

Структура и содержание ВКР соответствуют избранной теме. В целом студентка решила все поставленные задачи. В работе соблюдены логическая последовательность и равнодолевое соотношение объемов глав и параграфов. В работе имеются выводы, отражающие основные положения параграфов, и достаточно четкие, аргументированные авторские выводы по главам, соответствующие задачам исследования.

Актуальность исследования

Актуальность исследования обусловлена необходимостью решения проблемы исследования и обоснования педагогических условий формирования целостной картины мира на этапе начального обучения; связана с реформированием и инновационными преобразованиями всех ступеней современного российского образования, прежде всего с формированием личности обучающегося – целеустремленной, самостоятельной, мобильной, способной к восприятию и осмыслению целостной картины мира.

Магистрантом обоснована актуальность темы, выделено проблемное поле исследования.

Оценка раскрытия теоретических аспектов темы

Теоретические аспекты исследования раскрыты достаточно полно: проанализированы сущность и содержание формирования целостной картины мира у младших школьников на уроках окружающего мира; выявлены особенности формирования целостной картины мира у младших школьников; содержание понятия «целостная картина мира» раскрыто через описание совокупности принципов; охарактеризованы педагогические условия формирования целостной картины мира на уроках окружающего мира.

Практическая значимость работы

Представлены диагностические материалы и содержания уроков. Материалы исследования могут быть использованы в педагогической практике начальной школы, в процессе формирования целостной картины мира на уроках окружающего мира.

Оформление работы

В целом оформление работы соответствует требованиям. В списке литературы представлено 80 источников, имеются библиографические ссылки. В тексте работы имеются отдельные грамматические и стилистические погрешности.

Заключение по работе

Магистерская диссертация по своему содержанию и объему отвечает установленным требованиям и может быть допущена к защите.

Научный руководитель, доцент кафедры ТиМОЕМИ
31.10.2017 г.



Лазарева О.Н.